KARINA: SOMETIDA Y BRUTALMENTE ASESINADA

• Información Págs. 8-9

GRITA LA BOCA: HAY QUE GANAR

LA HAZAÑA A UN PASO; LA COPA DEBE SER AZUL Y ORO



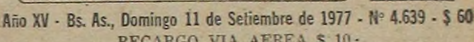
VAMOS A GANAR. Mouzo y Suárez reciben el aliento de la numerosa hinchada xeneize, cuando este mediodía, juramentaron ganar la Copa. El número doce ya copó las tribunas del estadio "Mineirao". (Telef. exclusiva de nuestros enviados). (Inf. Págs. 6 y 7).



crònica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

5ª A. EDICION DE LA TARDE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS



Año XV - Bs. As., Domingo 11 de Setiembre de 1977 - Nº 4.639 - $ 60

RECARGO VIA AEREA $ 10.-

SUSPENDEN RIVER LOS "ROJOS" Y OTROS

Poco antes de las 14,30, di.igentes de los clubes Chacarita Juniors y River Plate se pusieron de acuerdo para suspender el encuentro que los equipos superiores de ambas entidades debían realizar esta tarde por la vigesimoctava fecha del Campeonato Metropolitano. El asistente deportivo. Roberto Viegas, informó a la prensa que este cotejo se jugará mañana a las 21, en el estadio de San Martín. El árbitro Abel Gnecco expresó, por su parte, que él también se había opuesto a que se jugara por el pésimo estado del campo de juego. La decisión de jugar recién mañana se contrapone con la reglamentación del Concurso de Pronósticos Deportivos. Tampoco se juega el clásico entre Huracán - Independiente, Platense - San Lorenzo y Racing - Unión.

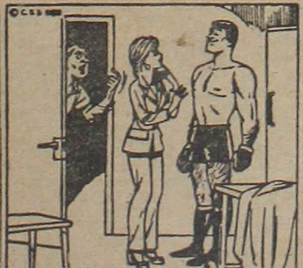


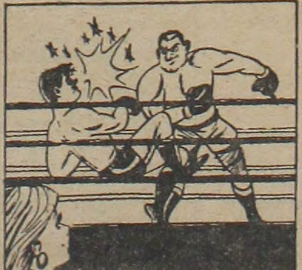
NECESITA AYUDA. Víctor Abel Bergara; ocho meses y a punto de ser operado del corazón, lo espera en el Durand. (Inf. págs. 8-9.)

GANO ANDRETTI. LAUDA SEGUNDO, VIRTUAL CAMPEON. SE QUEDO LOLE. HUBO UN MUERTO Y 50 HERIDOS

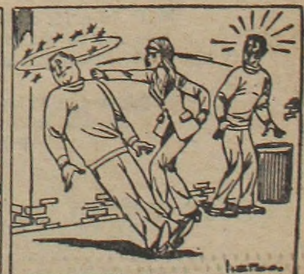
• Información página 16











CALLE DE LA MUERTE

• Accidentes en la "Gaona" de Haedo

"Este es el cruce de la muerte: seis accidentes en pocas semanas, uno de ellos fatal. No es posible que se haga el gasto económico y social de erigir estos monoblocks y no se haga el pequeño gasto indispensable de poner semáforos o un puente aéreo para que cruzar no se convierta en una ruleta rusa". Así nos dijo esta mañana un vecino del barrio de tres monoblocks situado en Haedo Norte, allí donde la avenida Gaona —una verdadera autopista por la frecuencia y rapidez del tránsito— se cruza con Güemes y con Ingeniero Lacroze, dos arterias principales de la zona.

Los monoblocks fueron habilitados hace un año y medio. Se los asignó a familias numerosas, 150 en total.

"Lo cual significa que están viviendo aquí por lo menos 250 chicos. Hasta este momento las diligencias realizadas ante la Municipalidad de Haedo no han tenido éxito. Todo lo que nos significa de positivo la vivienda, nos la quita esta preocupación, esta zozobra cada vez que tenemos que salir. Además, imposible que los chicos vayan solos a la escuela. Y los padres tenemos nuestras obligaciones de trabajo, horarios que a veces no coinciden. No le digo nada en los casos de doble escolaridad: cuatro viajes al día para llevarlos y traerlos porque la mayoría de las escuelas están del otro lado de Gaona".

Siguen las quejas: "Además, hay circunstancias agravantes. Por ejemplo, desde hace dos meses no tenemos agua en los monoblocks. Obras Sanitarias nos da el agua dos horas por día. Hay que ir a buscarla del otro lado de la avenida. Eso no es todo. Para rematarla, cerca de aquí hay un taller, el «Grand Prix», que prepara autos Fiat 600 para correr en el Autódromo en la categoría máquinas standard. Es una categoría muy simpática. Lo que no es simpático es que el «Grand Prix» pruebe sus autos todos los santos días sobre la avenida Gaona".

"En resumidas cuentas, cruzar de una vez es imposible. Hay que salvar el primer tramo, esperar en el centro de la avenida hasta que se produzca un claro en la mano contraria y arriesgar de vuelta la vida: ¿Se imagina usted la tensión, mientras los bólidos van y vienen a centímetros de uno?", interroga una madre.

—¿Accidentes?, preguntamos.

"Seis en los últimos tiempos. Una señora que venía a visitar a una familia de vecinos murió hace un mes y medio, aproximadamente. La llevaron al hospital de Haedo. El 21 de agosto último hubo dos accidentes bastante serios. Una señora joven, de 22 años, madre de dos chicos —la señora de Tezzara—, fue atropellada entre las dos manos y aún ahora se está reponiendo de sus hematomas. No puede tenerse cinco minutos en pie. Ese mismo día sufría fracturas serias la señora Elba Herrera, de 55 años, quien deberá ser operada.

En realidad, todo el tránsito por Gaona entre Ramos Mejía y el cruce con Gobernador Vergara, en Haedo, crea problemas insolubles que requieren una efectiva solución global. Si el acceso a la Capital exige autopistas, no es posible que en materia de cruces peatonales las autopistas sean tratadas como tranquilas calles de barrio. El peatón, y no solo el automovilista, también es un ser humano.

TIENEN MIEDO. "Este es el cruce de la muerte", dicen los vecinos de la avenida Gaona en Haedo. Hubo seis accidentes, uno de ellos fatal.

HOMENAJE EN ROSARIO AL INGENIERO CANDIOTI

Las autoridades de Obras Sanitarias de la Nación, encabezadas por su administrador general, ingeniero **Luis C. Pilatti**, rindieron un homenaje en Rosario, al ex presidente del directorio de OSN ingeniero doctor **Marcial Rafael Candioti**. El acto contó con la asistencia del gobernador de Santa Fe, vicealmirante José A. Desimoni, y altos funcionarios provinciales, municipales y nacionales.

La ceremonia tuvo lugar en el patio del Establecimiento de Potabilización de la ciudad santafecina. En la ocasión se evocó la personalidad de Candioti.

Se recordó que el homenajeado fue ministro de Hacienda, Justicia y Obras Públicas de Santa Fe, convencional constituyente, presidente de la comisión de Obras Públicas de la Cámara de Diputados de la Nación, candidato a gobernador de Santa Fe y por dos períodos, que sumaron casi diez años un entusiasta, eficaz y renovador presidente del ex directorio de Obras Sanitarias de la Nación.

UNA ACLARACION SOBRE LA AFTOSA

Para aclarar apreciaciones publicadas en un matutino porteño sobre la fiebre aftosa, la subsecretaría de Ganadería dio a conocer un comunicado, cuyo texto expresa:

"Con motivo de una publicación realizada el 8 del corriente por un matutino, titulada "preocupación por la fiebre aftosa", la subsecretaría de Ganadería de la secretaría de Estado de Agricultura y Ganadería de la Nación hace las siguientes aclaraciones:

1) La secretaría de Estado de Agricultura y Ganadería de la Nación no ha recibido el memorial de la industria frigorífica a que se hace alusión en la publicación aludida;

2) La campaña oficial contra la fiebre aftosa —cuya severidad es de un público conocimiento— se encuentra en pleno desarrollo;

3) Los establecimientos de matanza tienen control sanitario en su totalidad. Si eventualmente llegara algún animal con fiebre aftosa para su faena, sería previamente aislado y posteriormente destinado al "digestor", horno crematorio donde se incineran los desechos;

4) Los animales, para ser transportados con cualquier destino deben estar provistos de la correspondiente certificación otorgada por el servicio de luchas sanitarias;

5) En los establecimientos de venta o faena existen controles que exigen la mencionada certificación para permitir su ingreso;

"ALHAMBRA": LIBERTADES

SANTA FE, 11 (De nuestro corresponsal). — Trascendió en medios judicales que este fin de semana recuperaron su libertad las tres últimas personas que se encontraban detenidas a disposición del Poder Ejecutivo Nacional en relación con presuntas irregularidades cometidas en la venta del hotel Alhambra de esta capital. El mencionado hotel fue adquirido por el ministro de Bienestar Social de la Nación cuando ejercía su titularidad, José López Rega, para ser destinado a funcionar como un centro previsional; con relación a la causa se supo en medios tribunalicios que fueron dispuestas las libertades de Elvira Muñoz viuda de Pautazo y Agustín Muñoz, comerciante de esta ciudad, y de la abogada rosarina Inés Verstraete, luego de haberse comprobado que no les cabe responsabilidad penal alguna en la maniobra.

La compra del hotel Alhambra fue investigada en principio por una comisión especial de la provincia, tarea que continuó a cargo de funcionarios del Ministerio de Bienestar Social de la Nación. El informe final determinó la falta de responsabilidad de los tres últimos imputados.

PASAJEROS AL TREN...

MENDOZA, 11 (De nuestro corresponsal). — Se reanudará mañana lunes tras una interrupción de casi dos meses y medio, el servicio de trenes de pasajeros con Chile del ferrocarril Belgrano.

Desde Chile se anunció que ya se han superado los principales obstáculos que se oponían a la circulación

Los temporales de nieve y viento fueron de tal magnitud en la zona cordillerana que provocaron grandes destrozos en las instalaciones ferroviarias, principalmente en las torres de apoyo de los conductores eléctricos, fuerza que alimenta al ferrocarril trasandino.

Se aclaró que la reanudación de los servicios comprenderá solamente a los trenes de pasajeros, pues no se cuenta con vías en condiciones para el movimiento de los convoyes de carga con el país trasandino.

OBRA COMUNAL EN LANUS

El completo estado de obsolescencia en que la Municipalidad de Lanús halló su parque automotor municipal, especialmente el que corresponde a máquinas viales, obligó a la necesidad imperiosa de su renovación total para poder cumplir los planes previstos para el corriente año y el futuro.

La información pertinente, suministrada a través de un comunicado, señala que se invertirán 236.711.510 pesos en la renovación del plantel automotor y será financiada con un crédito de 50.000.000 de pesos otorgado por el Banco de la Provincia de Buenos Aires. Esto constituye un enorme esfuerzo económico para la comuna de Lanús ya que no solo se renovarán las máquinas viales sino también el parque vehicular propiamente dicho debido a que la mayoría de los móviles carecían de elementales condiciones de seguridad.

♦ COLABORACION

La Municipalidad de Lanús, en otro comunicado, formula un llamado a la conciencia y a la responsabilidad de los hombres de empresa del partido a fin de que encuadren la habilitación, la actividad y el funcionamiento de sus establecimientos dentro de lo que las distintas normas legales determinan. Tal llamamiento surge a raíz de que suelen suscitarse lamentables situaciones —dice— que comprometen la estabilidad o permanencia de las fuentes de trabajo. Tal cumplimiento se requiere debido a que la Municipalidad no debe ni puede, a veces, hacer ninguna concesión en resguardo del saneamiento ambiental, de la salud, la higiene, la seguridad y la tranquilidad del propio profesional y el vecindario.

ADVERTENCIA DEL AGRO

Graves Conceptos se Escucharon en Reunión de Moldes

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — **"La crisis económico financiera que vivimos no es para todos: es para la gran mayoría. Hay un sector pequeño en número, pero fuerte económicamente, que está haciendo su agosto".** La afirmación la efectuó el presidente de la Federación Agraria Argentina, señor Humberto Volando, en una reunión de productores realizada en la localidad cordobesa de Moldes, y publicada en el periódico "La Tierra", órgano oficial de esa entidad ruralista.

Dijo también el dirigente agrario que **"existen grandes sectores que atraviesan situaciones muy difíciles"**, mientras que, a la vez, **"hay gente que está ganando mucho dinero".**

En otro pasaje de su alocución a los productores de esa zona de Córdoba, expresó que **"ustedes creen que esto es el país soñado; que esto es refundar la República; que esto es el proyecto para el año dos mil; yo creo que no, y creo que los tiempos que han de venir seránmuy duros y difíciles** y los hombres de la Federación Agraria, que son parte de esta tierra y son un todo indivisible con esta Argentina sufriente, deben estar alerta para volver a enarbolar las viejas banderas en defensa de su causa y de la causa nacional".

Destacó luego la actitud del agro frente al llamado del gobierno nacional que "permitió llenar las arcas del Banco Central" y señaló que, "no obstante lo hecho por el sector agropecuario en beneficio del país, advierto en el horizonte los negros nubarrones del retroceso". Y agregó: "Tras las palabras de aliento, vuelven momentos muy duros para el sector agropecuario, con lo cual se repetirá el histórico ciclo de la crisis".

Dijo, también, que hay hechos que hacen ver que se pretende volver a 1920, sin advertir "lo que ha ocurrido en el mundo en los últimos 50 años", consignando "que estamos frente a hechos muy graves que unos desconocen, que otros quizá no se atrevan a plantear con esta franqueza, pero que la Federación Agraria, por lealtad al productor y al país, no puede dejar de señalar, de levantar su voz ante esta tendencia y esta política que, a nuestro juicio, luego de habernos creado una tremenda expectativa, hoy se repliega **marcando un agudo retroceso que nos hace retornar a la década del 20 ó mjs atrás todavía".**

♦ ILUSORIO

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — **"No queremos una Argentina pastoril ni creemos en una actividad empresaria a costa del sector trabajador porque resultaría tan ilusorio como pensar en trabajadores con un elevado nivel de vida en empresas que no tengan rentabilidad".** Así lo señaló en la inauguración de la Exposición Ganadera de Río Cuarto el presidente de las Confederaciones Rurales Argentina, doctor Hugo Zuza, en presencia del subsecretario de Economía Agraria de la Nación, ingeniero Carlos Lanusse.

Dijo, también, que "nuestra actitud fue y es sumamente clara: no entramos en arreglos palaciegos cuando fuimos tentados a hacerlo, ni en componendas a espaldas del productor. Hablamos cuando era más fácil callar o aplaudir lo inmoral. Hoy no permanecemos callados porque los argentinos tenemos la obligación de expresar nuestro pensamiento con mesura y firmeza, teniendo como principal e insoslayable objetivo un destino superior para nuestra Nación".

Expresó luego que "la escasez de inversión de capital constituye el principal freno para aumentar la productividad. El proceso negativo de formación de capital en el campo argentino compromete el acervo comunitario y con él el destino de futuras generaciones, a veces de manera irreversible".

Refiriéndose a la existencia de precios acordes con el mercado internacional, dijo que era correcto pero que, a la vez, los productores agropecuarios exigían "igual regla de juego para todos aquellos insumos que el productor requiere. No pretendemos privilegios, pero no estamos en condiciones de aceptar distingos que, por otra parte, a la Nación no le convienen".

HABLARA ANTE EMPRESARIOS

Para reafirmar que "el plan económico argentino no será abandonado" y destacar y aclarar aspectos del mismo, hablará mañana en el acto inaugural de la Conferencia Industrial Internacional a celebrarse en la ciudad de San Francisco, en los Estados Unidos, el ministro de Economía, Dr. José A. Martínez de Hoz.

Más de mil empresarios del país del norte escucharán la disertación que, en idioma inglés, ofrecerá el titular del área económica argentina, en el comienzo de una gira que se extenderá posteriormente por Gran Bretaña y Alemania Occidental, para culminar en EE. UU.

MAS AGUA, PERO CON MEDIDORES

Esta es una buena noticia: el ministro de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires, ingeniero Pablo Gorostiaga, anunció ayer que será aumentado **en un 120 por ciento el número de poblaciones bonaerenses abastecidas con servicios de agua corriente y desagües residuales.**

Dijo, además, que **a partir del 1º de enero 20 ciudades del primer estado argentino contarán con medidores para el uso del vital elemento.**

El funcionario formuló tales anuncios en la ciudad de San Pedro al dejar inauguradas las nuevas instalaciones del servicio de agua corriente, obras que demandaron una inversión de 15 millones de pesos ley. El funcionario viajó acompañado por el diretcor de Obras Sanitarias, ingeniero Juan Eizaguirre; los subdirectores de esa dependencia, ingeniero Jorge Van de Genechte, y de Explotación, ingeniero Raúl Fernández, además de otros funcionarios ministeriales. En San Pedro los funcionarios fueron recibidos por el intendente municipal, señor Eduardo Donatti, los secretarios comunales y el jefe seccional de Obras Sanitarias, señor Guillermo Laspuchi.

Instalado en la sede comunal, el ingeniero Gorostiaga concedió tres audiencias, una de ellas a los integrantes de la comisión **Laguna de San Pedro,** quienes lo interesaron en el lgoro de una solución al secamiento que viene experimentando ese espejo de agua, una belleza natural de atracción turística. También dialogaron con el secretario de Estado, representantes del Centro Comercial e Industrial y de la Escuela Técnica Industrial de San Pedro.

Posteriormente, el ministro y la nutrida comitiva que lo acompañaba se trasladaron a la delegación local de Obras Sanitarias, donde se llevó a cabo el acto inaugural de los nuevos servicios. Luego de entonarse el Himno Nacional el ingeniero Gorostiaga procedió a la apertura del grifo y tras bendecirse las instalaciones se efectuó una recorrida por las instalaciones de la dependencia.

El sistema inaugurado responde al cumplimiento del convenio por el que Obras Sanitarias se comprometió a perforar cuatro nuevos pozos de explotación, la renovación de las redes de distribución troncal y secundarias e instalación de un tanque elevado de 1.500 metros cúbicos de capacidad de almacenamiento. Estas obras demandaron más de cuatro millones y medio de pesos, a los que deben sumarse casi seis millones más en concepto de mayores costos y otros cuatro millones y medio para la extensión de la red de alimentación de energía eléctrica para los servicios.

Finalizada la recorrida, hizo uso de la palabra el ministro de Obras Públicas, quien dijo que **"el gobierno de la provincia de Buenos Aires encaró como una prioridad indiscutida la provisión del servicio de aguas corrientes y desagües residuales".** Agregó que en la actualidad la cantidad de ciudades y pueblos privados de esos servicios **es mayor que la de los que lo poseen,** lo que ha movido a las autoridades a realizar esfuerzos tendientes a dar solución a tan grave falencia. **"Para ser más exacto** —afirmó el funcionario— **vamos a incrementar en un 120 por ciento el número de poblaciones que serán abastecidas de estos esenciales beneficios".**

ENFERMERAS

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — En las instalaciones del centro de la colectividad italiana "La Patriótica", de Florencio Varela, tuvo lugar esta mañana, poco después de las 10, la entrega de diplomas a las primeras 67 egresadas de la **Escuela de Auxiliares de Enfermeras Doctor Nicolás Boccuzzi,** dependiente de la secretaría de Bienestar Social y Salud Pública de la municipalidad de la citada comuna, cuyo titular es el Dr. Ricardo A. Rodríguez.

La ceremonia fue presidida por el intendente de Florencio Varela, prefecto mayor Antonio Hamilton, y contó con la presencia de autoridades provinciales y de la comuna, y de numeroso público que siguió atentamente la realización del acto.

El Dr. Rodríguez —director fundador de la escuela y su principal animador— se refirió brevemente a la trascendencia del acto, destacando la importancia de esta primera promoción de auxiliares de enfermería para el reforzamiento de la acción sanitaria del partido.

Por su parte, el intendente Hamilton cerró el acto entregando diplomas a los médicos y personal técnico que —ad honorem, enfatizó— atendió el curso.

VILAS: JUEGUE MAESTRO

Enfrenta a Connors por la Final de Forest Hills

FOREST HILLS, 11 (AP, ANSA, UPI y DPA). — En el marco de una expectativa que no parece admitir límites, el argentino Guillermo Vilas y el estadounidense Jimmy Connors, "ajustaban" sus raquetas para definir la final del legendario campeonato de Forest Hills. El notable tenista argentino alcanzó esta instancia luego de luchar a lo largo de 2 horas y 45 minutos contra el también estadounidense, Harold Solomon. La diferencia de 6-2, 7-6 y 6-2 para Vilas, fue el resultado de un tremendo esfuerzo, que permitió apreciar largamente los atributos del argentino.

Connors, por su parte, batió al italiano Corrado Barazzutti en la otra semifinal, por 7-5, 6-3 y 7-5. En comparación, ambos partidos fueron sumamente difíciles, aunque el norteamericano encontró un poco más de resistencia de la que se esperaba por parte de su adversario. Sin embargo, nunca peligró la victoria del norteamericano. Connors atacó con mayor intensidad desplazando al italiano en base a sus colocaciones que le daban el punto; lo hacían dominarlo en tal forma que Berazzutti entregaba la pelota para un fácil remate de Connors.

Guillermo Vilas, luego de superar a Solomon, reveló:

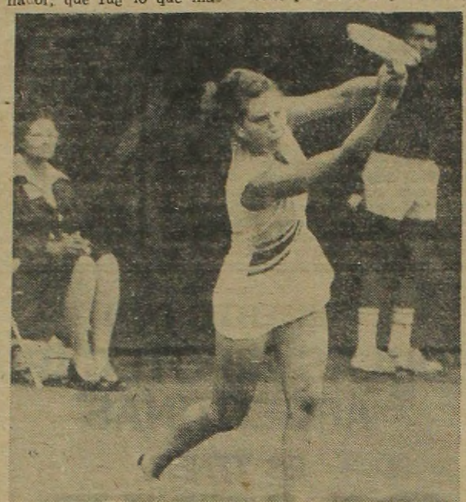
—Me siento lo suficientemente fresco como para jugar dos sets más.

La referencia pareció dirigida a Solomon, quien supuestamente, habría declarado antes del encuentro que el argentino no tendría la fortaleza necesaria para un partido a 5 set. Al preguntársele al ganador, qué fue lo que más le impresionó de su adversario, Vilas respondió sarcásticamente:

—Su boca. Habla demasiado...

El zurdo marplatense no sólo utilizó su revés para derrotar a Solomon, sino también voleas y remates eficaces. Vilas ganó subiendo a la red, jugándose el todo por el todo y echando a la batalla en el último set la "artillería pesada". También conocido como el tenista-poeta, Vilas jugó con tanta sangre fría como acostumbra hacerlo el sueco Bjorn Borg y con tanta precisión como el norteamericano Jimmy Connors.

La muñeca y el brazo de hierro del zurdo argentino, recuerdan a los de los famosos australianos Lewis Hoad y Rod Laver, y también a los del checoslovaco Jaroslev Drobny. Especialmente impresionó de forma favorable a los observadores, el admirable revés "lifte" de que hizo gala el argentino: un raquetazo ascendente que infunde un efecto muy especial a la pelota.



¡CLAUDIA 1ª! Casabienca fue campeona en Forest Hills. Tiene 17 años y un futuro maravilloso. (R. AP).

♦ "MARAVILLA" EVERT

La norteamericana Chris Evert consiguió la hazaña de conquistar el título femenino del torneo por tercer año consecutivo, elevando su racha invicta en cancha dura a 113 triunfos y 23 torneos.

Chris superó en la final a la australiana Wendy Turnbull, una de las grandes sorpresas del torneo por 7-6 y 6-2. El partido no obstante permitió deducir que el reinado de la Evert está en peligro y que en el futuro le será cada vez más difícil continuar ganando.



SEÑOR DEL TENIS. Guillermo Vilas en la final del legendario torneo de Forest Hills frente a Connors.

CASABIANCA: UN ORGULLO CRIOLLO

El "fenómeno Vilas" ha sido una vacuna que prendió, afortunadamente, en las nuevas generaciones del tenis nacional. Su consagración como uno de los más grandes deportistas de los últimos tiempos incentivó a los jóvenes que siguen su ejemplo para entreverarse en importantes competencias a nivel internacional. Hace poco, Rubén Cano estuvo brillante en la Copa Davis y junto a Vilas eliminaron a Chile y Estados Unidos. En seguida, Dalla Fontana, Clerc y Gattiker deslumbraron en Francia para ganar la copa Galea. Esta fue una demostración de capacidad y entereza, ya que de los cinco puntos en juego, largaron en desventaja por 0 a 2.

Así, sucesivamente, se fueron incorporando nombres de juveniles tenistas que constituyen un orgullo para el deporte argentino. Y como si fuera poco, ayer se clasificó campeona "juniors" en Forest Hills, Claudia Casabianca. La primera argentina que incluye su nombre en uno de los grandes torneos del mundo. Casabianca logró la hazaña tras superar a la estadounidense Lea Antonópolis, por 6/2, 3/6 y 6/2. Su rival era la candidata de "fierro" y Claudia la vapuleó con un juego excepcional.

Realmente el tenis nacional, después de la vacuna Vilas, sigue en auge y con posibilidades de constituirse en potencia mundial.

♦ TELEGRAMA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 11 (De nuestro corresponsal). — La Asociación Tucumana de Tenis remitió un telegrama a Vilas que dice textualmente: "Desde este rincón patrio nos unimos bravísima final anhelando fervientemente éxito Forest Hills te corone merecidamente el mejor tenista del mundo. ¡Arriba Argentina!".

Voley: Demolimos a los "Paraguas"

RIO DE JANEIRO, 11 (DPA). — El equipo femenino de vóleibol juvenil de Argentina derrotó anoche a su similar de Paraguay por 3 a 0 en un encuentro correspondiente a la serie semifinal del primer campeonato del mundo de vóleibol juvenil.

Las semifinales de este certamen, que se disputa en cuatro ciudades brasileñas desde el pasado día 4 y hasta el próximo día 18 se completaron anoche con los siguientes resultados: China 3, Colombia 1 (masculino) y Canadá 3, Arabia Saudita 0 (masculino).

♦ AROS ARGENTINOS

GUAYAQUIL, 11 (France Presse). — Al finalizar la octava reunión del quinto Campeonato Sudamericano de Básquet Juvenil masculino, Argentina encabeza invicta la clasificación del torneo con 10 puntos.

Anoche, Argentina se impuso a Chile por 88 a 46 y demostró una neta superioridad a lo largo del encuentro. Con esta victoria, logró su quinto triunfo consecutivo

CIRUJANO, EL HOMBRE HAZAÑA

Con un Brazo Fracturado, Noqueó a Valdez

Murió en EE.UU. Dewey Fragetta

NUEVA YORK, 11 (UPI). — Dewey Fragetta, agente boxístico que arregló más combates internacionales que cualquier otro hombre, murió anoche de un paro cardíaco.

Fragetta, que tenía 69 años, llegó a esta ciudad procedente de su población natal de Utica (Nueva York) y estuvo activo en el boxeo durante medio siglo, habiéndose iniciado como manager.

Luego de algunos años en esa última actividad se convirtió en agente boxístico internacional y en los últimos años había representado a más de 100 promotores de todas partes del mundo, arreglando sus peleas.

Fragetta, había dicho una vez que en su noche más activa, se realizaban combates boxísticos en Europa, Tokio, Africa y Sudamérica, además de los Estados Unidos.

Además, Fragetta era el representante de la empresa Luna Park, de Argentina en los Estados Unidos y contrataba pugilistas norteamericanos para comabtir en Buenos Aires con valores argentinos. Entre ellos figuran Duglas, quien peleó con Victor Galíndez campeón mundial medio pesado (AMB).

El hombre es capaz de cruzar el límite de la hazaña casi sin advertirlo, empujado sencillamente por su orgullo y por supuesto su valentía. Anoche el mendocino Mario "Cirujano" Ortiz, en un Luna Park rebosante de público que vitoreaba sin descanso su nombre, llegó hasta ese límite y lo rebasó ampliamente, cumpliendo un desempeño que tiene muy pocos antecedentes en el boxeo

Con el brazo derecho quebrado desde el primer asalto, el cuyano derrotó por nocaut técnico en el noveno, de manera demoledora, indiscutible, al uruguayo Gualberto Rubens Valdez Dutra. Intentar comentar esta hazaña implicaría llenar varias páginas con elogios, pero entendemos que con el simple hecho de mencionarlo, alcanza para que la emoción de anoche se transmita a todos quienes no tuvieron el privilegio de presenciar este fabuloso espectáculo. Solo digamos que esos diez rounds históricos son como un cuadro sublime, una escultura mágica, inclusive un poema romántico, sencillamente indescriptibles. Ortiz defendió no solo su orgullo sino la dignidad del hombre; más allá de las críticas que puedan o no hacérsele al boxeo como deporte cuestionable, el cuyano demostró sobre el ring del Luna la oportunidad que efectivamente reserva este raro animal que es el hombre.

En el anuncio anticipamos que los antecedentes del uruguayo difícilmente estarían a la altura de nuestro compatriota. Ortiz quien se encuentra en su mejor momento, luego de superar una difícil etapa personal, merecía rivales que le permitieran demostrar su real valía. En el primer asalto Valdez nos pareció igual o aún peor que el rosarino Campagna a quien semanas atrás, "Cirujano" derrotó por nocaut en el primer asalto, reteniendo su corona nacional de los livianos.

El uruguayito inclusive estuvo en un "tris" de caer sobre la lona, en la primera vuelta, luego de que una izquierda cruzada que se estrelló sobre su sien, lo dejara bamboleante. Pero si ese asalto pudo ser definitorio para el visitante, lo fue de manera muy especial para nuestro compatriota. En esa vuelta, Ortiz se quebró el antebrazo derecho. La ausencia de esa mano recién se notó hacia el tercer asalto; el cuarto fundamentalmente; porque no obstante el dolor comprensible, Ortiz siguió combatiendo... con una sola mano, el pistón que iba y venía, destrozando la cara del uruguayo.

Así ganó casi todos los asaltos, envolviendo en su boxeo estilizado al pobre pugilista visitante. Valdez con sus pantaloncitos rojos, adornados con flecos, iba y venía a lo largo del ring persiguiendo a un hombre en todo el sentido de la palabra, que lo sacudía sin descanso, asimilando las pocas derechas de contra que le lanzaba al rostro. Tampoco el oriental pudo, más que no supo, aprovechar esa oportunidad. Es que a tal punto el cuyano sufría de ese brazo que no lo podía siquiera levantar como escudo... y las derechas, pocas ciertamente, entraban.

De esta manera, excesivamente lateral para colocar esa zurda formidable, el campeón argentino de los livianos fue enseñando boxeo, orgullo y vergüenza al asombrado boxeador oriental. Ese mismo impulso arrollador impedía que Ortiz muriera en los rincones o en las cuerdas, donde Valdez intentaba llevarlo para colocar sus manos. A fuerza de izquierda "Cirujano" salía y dominaba el encordado mientras el público de pie entraba en un éxtasis mágico, indescriptible, coreando hasta la emoción el nombre de este mendocino de oro. En el octavo el Luna estalló en un grito: Valdez había caído. El conteo de ocho segundos apenas pudo servir para revivirlo. El uruguayo parecía tambaleante, inseguro. Sonó la campana y el médico debió examinarlo. En el noveno la izquierda debía poner punto final de la mano de su dominio. Ortiz muy cansado, con ese brazo imprescindible muerto y con el otro que casi no le respondía, fue igualmente al frente y cuando restaban pocos segundos para que terminara la vuelta descargó una tremenda paliza sobre el uruguayo que obligó al árbitro a detener las acciones mientras que del rincón del visitante volaba la toalla.

Fue un triunfo inmejorable. Aunque Valdez no haya sido nada, aunque realmente entró al ring derrotado, Ortiz lo superó entregándole la tremenda ventaja de un brazo fracturado. Comprender semejante esfuerzo evita todo comentario. Digamos finalmente que poco después de terminado el combate el mendocino entablillado debió ser derivado al Instituto de Cirugía de Haedo, donde le fueron tomadas placas radiográficas... La hazaña estaba cumplida...



DEMOLIDO. El uruguayo Valdez, en su rincón, muestra los efectos de la tremenda paliza que le dio Ortiz.



MISION CUMPLIDA. El mendocino, con su brazo derecho sujeto, levanta en triunfo la mano de la hazaña.

GALINDEZ ASEGURA SU TRIUNFO

ROMA, 11 (ANSA, EFE, DPA y UPI). — El estado del argentino Víctor Galíndez, cuando restan pocos días para que exponga su corona mundial de los mediopesados frente al retador estadounidense Alvaro López, no presenta problemas según anticiparon allegados a su equipo.

El sudamericano cruzará guantes con López, el próximo sábado 17 en un encuentro que no ha despertado mayor expectativa entre el público aficionado italiano. Galíndez continúa realizando intensísimas jornadas de entrenamiento con el objeto de eliminar el exceso que todavía mantiene sobre el límite de la división.

A diario cumple aproximadamente sus rounds de guantes, con la colaboración de púgiles italianos y la muy especial de su sparring oficial su compatriota Rubén Pardo, quien lo fuerza a exigirse. Los críticos que siguen los entrenamientos manifestaron que la velocidad del campeón se destaca notablemente. Se anticipa con facilidad a sus colaboradores y luce una cintura desconocida, que puede constituir un arma fundamental frente a un púgil de características peleadoras como López.

En diálogo con el campeón, manifestó que su estado es inmejorable. **"No me asusta el peso. Estoy seguro que llegaré a la balanza sin problemas. El entrenamiento está muy regulado; trabajo intensamente porque mi condición física actual me lo permite; así pienso pelear en el ring. Poco antes de llegar a Roma, en Buenos Aires —agregó— declaré que volvía con la corona. A cada día que transcurre esa idea se va confirmando. López no podrá aguantar mis manos", manifestó finalmente.**

♦ GANO QUIÑONES

LIMA, 11 (Associated Press). — El campeón peruano de los medianos, Marcelo Quiñones, venció anoche por puntos en una pelea deslucida al argentino Pablo Ferreyra, en un combate a diez asaltos realizado en el Coliseo Amauta de esta ciudad.

La prensa especializada capitalina critica al ex campeón sudamericano Quiñones por la falta de fuerza y decisión para acabar por la vía del nocaut a un contrincante que solo se dedicó a amarrar durante toda la pelea.

EN LA "B", HASTA CARTERAZOS

Fue una jornada lamentable por la violencia y la indisciplina que dio motivo en varias canchas, especialmente en la de Arsenal, en Sarandí y en la Villa Dalmine, en Campana, a episodios que parecían ya erradicados de nuestros fields oficiales. Pero la indulgencia que hay con los elementos de la categoría superior, incluyendo a dirigentes, hace que ya todos se crean con la inmunidad suficiente para cometer cualquier tipo de desafuero. Lo ocurrido recientemente con Boca Juniors, indultado de hecho por el Tribunal de Disciplina, por el Comité Ejecutivo e inclusive, por el Colegio de Arbitros, que dio por resultado que de una agresión a un linesman resultase solamente castigado un referee abrió de nuevo el camino al franco desafío a los jueces, que son el bastión mayor de la disciplina en los fields. Claro que a éstos hay que exigirles capacidad y ante todo "carácter".

De entrada, la agresividad fue evidente y el árbitro Orellano tuvo un trabajo ímprobo. Quizás demoró en usar la tarjeta roja, porque ya en la primera parte tuvo motivo para emplearla y acaso hubiera parado la mano. Algo inexplicable en esa parte fue la aparición en el field del técnico de Temperley, Roberto Iturrieta, que luego del gol del empate de Lichene, intentó agredir a un juez de línea, reclamando un supuesto offside de un jugador de San Telmo. Sobre el final el referee expulsó a Sassi, de San Telmo y al mismo tiempo su compañero Agrisani, le aplicó feroz puñetazo a Novoa. En otro lugar un patadón de Ros, local, al visitante Arce, y también fue expulsado López, suplente de Arsenal.

El lío no terminó allí, y la policía intervino y tras forcejeos, hubo que contener también a "una dama", que entró a agredir al árbitro, lo que hizo Molnar, uno de los pocos serenos. **La representante del sexo "débil" —esposa del jugador Ross, de Arsenal—, arrojó varios golpes con su cartera, los que no llegaron a destino. ¡En fin! En la "B", hubo hasta carterazos...**

En Campana no pudo terminar el partido entre Villa Dalmine y Defensores de Belgrano, pues poco antes de los 45 minutos de juego el árbitro Valentín Baños dio por suspendido el partido alegando falta de garantías. Diez minutos antes había expulsado a Córdoba del equipo local, por agresión contra Gómez de Armas. Antes de la interrupción final, marcador sin goles, había expulsado a Benítez por agresión verbal al juez. Más tarde llegó al estadio un camión con soldados pero todo estaba dicho.



MOLNAR retira de la cancha a la esposa de Ross (Arsenal) que ingresó para pegarle un carterazo al árbitro durante el encuentro con San Telmo. La mujer no logra contener las lágrimas. En el partido hubo de todo. Lamentable escándalo.

LA COPA ESTA A

• Los Xeneizes Listos Para la Gran Hazaña

TELEFOTOS DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES TOLENTINO ALEGRE REYES Y ENRIQUE MARKARIAN



¡VAMOS BOCA! Sa, Zanabria, Suñé y Ribolzi en la espera del gran partido. Boca confía en traer la Copa.

BELO HORIZONTE, 11 (De nuestros enviados especiales). — La gran fiesta de Boca comenzó temprano. Gran cantidad de simpatizantes "xeneizes" que llegaron hasta esta ciudad durante las últimas horas de la víspera se encontraban al cierre del presente despacho ocupando las graderías del estadio Mineirao, escenario del encuentro entre Boca y Cruzeiro.

La expectativa por el trascendental cotejo, quizás el último de la final de la Copa Libertadores de América 1977, se vio reflejada en las diferentes exteriorizaciones del "Nº 12", que llegó hasta aquí para acompañar a su equipo.

En efecto, las banderas, gorros y gallardetes con los colores azul y oro fueron "copando" desde las primeras horas de hoy las instalaciones del estadio de Mina Gerais hasta crear un marco que los mismos brasileños describieron como "único en la historia" para un conjunto visitante.

Tampoco estuvieron ausentes los cánticos de aliento y reconocimiento a este Boca que ya acaricia la Copa Libertadores y que esta tarde se sentirá "local" en Brasil. Tal es el propósito del "Nº 12" que, con su sana algarabía y su presencia de batallador incansable hará sentir a sus ídolos que nos [illegible]n solos en esta hazaña.

La empresa es difícil, pero Boca sabe de triunfos y también pudo comprobar durante su estada en esta ciudad que su hinchada no conoce de distancias. Hasta esta ciudad llegaron gran cantidad de simpatizantes para alentar a los "xeneizes" que esta mañana comenzaron a ocupar parte de los 140.000 lugares del Mineirao. Esa es la forma de decir PRESENTE.

♦ "PANCHO", LA GRAN DUDA

Mientras el "Nº 12" hace suyo el estadio brasileño, Boca aguarda con fe el momento de demostrar que debe ser el nuevo Campeón de América. En su lugar de concentración todo es alegría. La confianza es el común denominador de todos los integrantes del equipo.

La gran duda para esta tarde es la actuación de Francisco Sa, quien se lesionó el pasado martes en la Bombonera. Los médicos del plantel auriazul informaron esta mañana que Sa será revisado "a fondo" minutos antes del encuentro para verificar el estado de su lesión, aunque la opinión unánime es que difícilmente podrá integrar el equipo.

El plantel auriazul realizó ayer su última práctica antes del encuentro de hoy. La misma se llevó a cabo en el estadio de Atlético Mineirao y el equipo mostró un estado físico excepcional. Posteriormente se retiró a su lugar de concentración para esperar el momento del cotejo.

CONSEJOS DEL TOTO. Antes del almuerzo, Lorenzo le da las últimas instrucciones a Felman y Mastrángelo. Hay enorme optimismo en el plantel boquense que esta tarde juega una carta brava en la Copa Libertadores. Con solo un punto, serán nuevos campeones de América.



OJO CON BARRETO

BELO HORIZONTE, 11 (De nuestro corresponsal). — En esta ciudad, toda la actividad extrafutbolística, ha quedado de lado. Los cines, algunos entretenimientos para los pequeños y otros lugares de esparcimiento prácticamente han sido olvidados y sustituidos por los bares, en donde la gran cantidad de simpatizantes brasileños hacen sus pronósticos para esta tarde.

En esos "corrillos" se tejen cualquier tipo de versiones, pero la más insistente era que **Ramón Barreto**, de Uruguay, sería el árbitro principal del encuentro, quedando, lógicamente, César Orozco (Perú) y Vicente Llobregat (Venezuela), como jueces de línea.

Al parecer, según trascendidos, esta versión causó un poco de inquietud entre algunos integrantes de la delegación de Boca, que vieron con poco agrado la sola posibilidad de que el uruguayo resultara favorecido en el sorteo como árbitro del partido.



TODO CORAZON. Gran parte de la hinchada alentó a los jugadores en el hotel. Estos, en un balcón.

BOCA DE JARRO

PROBABLES EQUIPOS

CRUZEIRO: Raúl; Nelinho, Moraes, Darci Meneses, Vanderley, Ze Carlos, Eduardo, Eli Mendes, Neca, Eli Carlos y Joaozinho. D.T.: Yustrich.
BOCA JUNIORS: Gatti; Pernía, Sá o Tesare, Mouzo, Tarantini, Suñé, Benítez, Ribolzi, Mastrángelo, Veglio y Felman. D.T.: J. C. Lorenzo.



ARRIBA... ABAJO... El profesor Castelli "mató" al plantel boquense. Gimnasia dura en la última práctica.

DESEMPATE: EL REGLAMENTO

BELO HORIZONTE, 11 (De nuestro enviado especial). — ¿Cómo se define la Copa Libertadores? Eso es lo que en este espacio vamos a explicarle para que usted comience a hacer números y palpitar probabilidades (aunque mucho no debe desearlo). Todo dependerá, claro, del triunfo del Cruzeiro, hoy en este país. Esto obligará un tercer partido, el que se jugará en el estadio Centenario de Montevideo el próximo martes por la noche. Entonces...

Se jugarán los 90 minutos reglamentarios. Si al término de los mismos no hay definición, habrá un alargue de 30 minutos (artículo 5º, apartado 2 del reglamento de la Confederación Sudamericana de Fútbol) que se jugará en dos tiempos de 15. En caso de persistir la igualdad se aplicarán los incisos "A" y "B" del mismo artículo. El "A" establece que ganará la copa aquel equipo que en los dos partidos disputados tenga el mejor promedio de gol (es decir a los goles a favor se le restan los goles en contra y así se obtiene el promedio). Si en ese sentido también hay empate entonces se aplicará el inciso "B" que establece que ganará aquel equipo que haya convertido más goles como visitante, los que serán considerados dobles. Y al final, si tampoco así se obtiene definición se recurrirá a los penales. Primero, 5 por cada equipo ejecutados por distintos jugadores y luego serie de dos hasta que se defina.

Le recordamos que en finales por la copa Libertadores de América disputada entre equipos brasileños y argentinos nunca hubo empate.

LACOSTE ES MUY OPTIMISTA

LIMA, 11 (EFE, ANSA y DPA). — El capitán de navío de la Armada Argentina, Juan Carlos Lacoste, vicepresidente del Ente Autárquico Mundial '78, manifestó que **"el Mundial sinificará un compromiso y un desafío que hemos aceptado".**

El capitán Lacoste, quien se encuentra en esta capital por motivos particulares, ofreció una conferencia de prensa en la que indicó, entre otros conceptos, que **"las obras en los estadios están avanzadas en un 80 por ciento"** y que éstos **"estarán listos para su funcionamiento en el próximo mes de febrero".**

También indicó Lacoste que **"el Mundial de fútbol dejará a la Argentina una utilidad neta de 10 millones de dólares"**. En ese mismo sentido, el vicepresidente del Ente Autárquico Mundial '78 agregó: **"Alrededor de 35 millones serán entregados a la Federación Internacional del Fútbol Asociado y 30 millones a la Argentina, de los cuales se deducirán 20 millones de dólares de gastos de organización".**

Por otra parte, Lacoste señaló que su país había realizado **"una inversión de más de 200 millones de dólares"** para la realización del torneo.

Asimismo, y en forma enérgica, Lacoste indicó: **"Todos equellos que pretendan aprovecharse del torneo para estafar a los turistas, serán reprimidos severamente".**

Finalmente, y al hacer referencia a las medidas de seguridad para el Mundial de 1978, Lacoste enfatizó: **"Solamente se le brindará protección especial a las personas importantes, ya que el resto de los turistas no deberá tener ningún problema".**

KEMPES, YA VOLVIO CON SU "VICIO"

MADRID, 11 (EFE y ANSA). — Con algunas sorpresas se inició la segunda fecha del campeonato de primera división del fútbol español. Ayer se jugaron seis encuentros. Los hechos salientes: goleada del Real Sociedad sobre Atlético de Madrid, triunfo del Elche en el clásico de Alicante y el primer gol del campeonato de Mario Alberto Kempes, coronando una actuación sobresaliente.

Los vascos de **Real Sociedad** vencieron 4 a 1 al último campeón, **Atlético de Madrid.** Todos los goles fueron señalados por Satustregui. El **Valencia** superó por 3 a 0 al reciente ascendido **Cádiz**, marcando para el ganador los argentinos **Valdez** y **Kempes**; y cerró la cuenta Claramount. El **Betis** de Sevilla empató sin tantos con el **Barcelona**, que sigue sintiendo la ausencia de Cruyff. La pareja izquierda del ataque la integraron los argentinos "Milonguita" Heredia y "Toro" Zuviría.

Gijón y **Las Palmas** empataron 0 a 0 y en Alicante, **Elche** superó 2 a 0 al **Hércules. Antonio Gómez Voglino** se hizo presente en el tanteador al señalar el útlimo gol de su escuadra. Finalmente, al jugar su primer partido en el estadio Santiago Bernabeu, **Real Madrid** goleó al **Sevilla** por 3 a 0.

♦ GANO PEÑAROL

MONTEVIDEO, 11 (EFE). — **Peñarol** derrotó ayer a Huracán Buceo por 2 a 1 en el cotejo adelantado de la segunda fecha de la primera rueda en el campeonato uruguayo. Los goles fueron marcados por el juvenil Diogo, una esperanza del fútbol oriental, y por Fernando Morena, de penal. Russo, también de penal, descontó para Huracán Buceo.



AQUI HALLARON EL CADAVER. Un vecino del lugar, señala el sitio en que fue hallado el cuerpo de Karina, que había sido secuestrada en Martín Coronado.

KARINA: O

Mataron a Golpes a la Inocente C ía

El cadáver de la pequeña Karina Alejandra Olivera, de apenas siete años de edad, brutalmente ultrajada antes de morir, yace en la morgue de un hospital bonaerense. La niña fue raptada el 10 del corriente cuando regresaba de hacer un mandado. Sus padres, los vecinos y la policía la buscaron infructuosamente hasta que ayer, poco después de las cuatro de la tarde, varios pibes que jugaban a la pelota en un terreno baldío la encontraron entre unos pastizales.

El drama se desencadenó en la mañana del día citado, cuando Karina Alejandra, obedeciendo a la doméstica, se trasladó hasta el negocio de verdulería ubicado en Huergo 171, propiedad de su madre, Elsa Migore de Olivera, argentina, de 23 años, para traer frutas y verduras. El negocio queda a pocas cuadras de su domicilio, en Sargento Palma y San Guillermo de Villa Bosch, provincia de Buenos Aires.

De acuerdo a referencias de vecinos, la niña fue vista por última vez caminando por los alrededores del club 12 de Octubre, situado a la vuelta de su hogar.

Ayer, unos pibes que jugaban a la pelota en una cancha abandonada de "papifútbol" perteneciente a la mencionada institución, en San Guillermo y Balcarce, encontraron el cadáver entre los restos de un escenario al aire libre. El sitio da a una pared lindera con los fondos de la casa de Karina. En medios policiales se estima que la muerte de la infortunada criatura se había producido 48 horas antes, es decir, 24 horas después de su desaparición.

¿Dónde estuvo Karina Alejandra todo ese tiempo?

♦ MONSTRUOS

Karina Alejandra era una niña con "ángeles", servicial, alegre, bonita, querida por todos los vecinos. Sus padres, Héctor Olivera, estibador, de 40 años, y Elsa Graciela Migoire, de 28, propietaria de un pequeño comercio de verdulería, son personas queridas y respetadas en el vecindario. Gente humilde, trabajadora, solidaria, padres además de otra nena de 1 año de edad.

Todo el barrio está profundamente consternado por el crimen, por las características de la vejación y el tormento a que fue sometida la niña antes de ser ultimada a golpes por el monstruo que la raptó. En el colegio San Miguel, donde Karina cursaba el primer grado, la tristeza es infinita, nadie puede explicarse tan bárbaro asesinato, nadie puede creer que haya sujetos capaces de cometer semejante infanticidio.

¿Qué necesidad tenía el criminal de ultimar a la criatura? ¿Acaso lo conocía? ¿La llevó con engaños y apelando a su amistad con familiares de la niña hasta el sitio donde la sometió y la ultimó? Obviamente se trata de un desequilibrado mental, de un individuo enfermo, posiblemente de un sicópata sexual que no sacia su ins-

EL DIA QUE AL COLECTIVERO SE LE DIO POR ARRASAR PLAZA DE MAYO

El colectivo es un invento de los porteños. Obviamente, el colectivero también. Los colectiveros porteños son una "raza" especial, mortificada por los avatares de una profesión que les exige manejar, controlar el tráfico, entregar el boleto, dar el cambio, recordar calles, reclamar ahora que la gente debe descender por la puerta trasera, esquivar boletas por transitar carriles que no les corresponde, discutir con otros conductores, fumar, cambiar los cassettes, piropear a las niñas en edad de merecer piropos y charlar con otro colectivero que, fuera de servicio, se ubica en el "pozo" y le da charla.

Todo esto "explica" ciertas actitudes de muchos colectiveros porteños proclives a responder con monosílabos cuando alguien le pregunta por una calle o a mirar con todos los odios acumulados al que paga con un billete grande o titubea en el precio del boleto.

Naturalmente, ese ritmo de trabajo, esa "guerra sucia" produce a veces fenómenos como el ocurrido ayer en pleno centro de la ciudad, más exactamente en la Plaza de Mayo, cuando un "cruzado" al volante de un microómnibus Mercedes Benz de la línea 24, interno 15, se introdujo en el túnel del tiempo y apretó el acelerador con tanta furia que el vehículo comenzó a elevarse, como un cohete a punto de despegar.

El micro parecía un bólido salido de madre y su velocidad y zizagueo provocaron el espanto de los peatones, que se veron obligados a hacer piruetas de antología para no caer bajo sus ruedas.

Como la calle le quedaba chica, se subió a la vereda y arrasó con todo lo que se le ofrecía a su paso y era vulnerable a los paragolpes. Durante más de cincuenta metros el coche avanzó sin hesitar por la plaza, hasta que retomó la calzada con la intención de seguir viaje, actitud que fue impedida por las autoridades policiales.

Es verdad, pudo haber sido una tragedia de proporciones. Por un milagro el colectivo no aplastó a varias personas. No hubo fallas mecánicas. Parece que el que falló fue su conductor, Miguel Angel Dinatelli, argentino, de 23 años, soltero, domiciliado en San Justo provincia de Buenos Aires.

Ese colectivo enloquecido rebasó la copa y fue noticia. Pero, ojo, por los motivos que se quieran, por las razones que puedan fundamentar los sociólogos, los porteños estamos cotidianamente sometidos al furibundo desplazamiento de este invento criollo que, de no mediar un más severo control municipal, terminará por enfermar de miedo a los habitantes de la ciudad.

Ya no basta con recomendarle a los chicos **"crucen con el semáforo a favor"**. Ahora hay que decirles **"crucen lo más lejos que puedan de los colectivos"**.

DIJIMOS NUESTRA

El presidente de la Nación, teniente general **Jorge Rafael Videla**, llegó esta mañana de regreso al país después de la visita de cinco días que realizó en compañía del canciller, vicealmirante **Oscar Montes**, a los Estados Unidos de Norteamérica en cuyo transcurso asistió a la firma del nuevo tratado del Canal de Panamá y se entrevistó con el presidente de la Unión, **James Earl Carter.**

El arribo del jefe del Estado y su comitiva se produjo a las 7.20 de hoy en la base aérea de El Palomar. La máquina Jet TC-87 de la Fuerza Aérea Argentina había sido fletada en vuelo especial. El primer magistrado había partido a las 19 de ayer, hora argentina, tras cerrar su gira por los Estados Unidos con una conferencia de prensa que ofreció en el buque escuela "Libertad" que está surto en el puerto de Nueva York en cumplimiento de uno de sus habituales viajes de instrucción de cadetes del último año de la Escuela Naval Militar.

Se informó oficialmente que el teniente general Videla reasumirá mañana sus funciones en la Casa de Gobierno.

♦ OBJETIVOS LOGRADOS

NUEVA YORK, 11 (EFE, AFP y AP). — "Dijimos nuestra verdad, dura a veces, y creo que logramos el cupo de comprensión que el país necesita" afirmó el presidente argentino, teniente general Jorge Rafael Videla, en el curso

Videla R

de una conferencia de prensa [...] la fragata "Libertad", perte[...] su país y que está amarrada [...]

Para ampliar sus concep[...] trevista que mantuvo con [...] dense, James Carter, Vid[...] saldo del extenso diálogo y [...] **nidad sobre cuestiones que [...] Estados y del hemisferio".** [...] el presidente argentino, [...] "cuestiones de tipo interno".

"Nos hemos hecho el [...] do corazón, de que la Navi[...] paz no se pide, sino que se [...] el esfuerzo de sus hijos, [...] enfatizó.

También hizo referenci[...] con los **dirigentes judíos** [...] tos le plantearon "sus inqu[...] diera haber atisbos de per[...] en la Argentina". Dijo Vide[...]

HAY QUE AYUDAR A ESTE PEQUEÑO: MAÑANA LO OPERAN DEL CORAZON

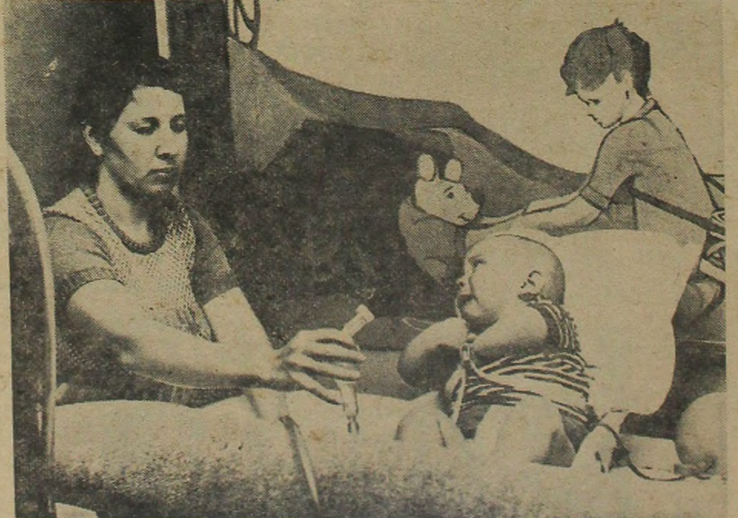
En el servicio de Cirugía Cardiovascular del Hospital Durand, hay un pequeño con una cardiopatía congénita que será operado mañana, con magníficas posibilidades de sobrevida, según adelantó una médica de dicho servicio a CRONICA esta mañana, y necesita sangre del grupo O-Rh negativo. Se trata del bebito **Víctor Abel Bergara**, de tan solo 8 meses de edad, quien padece de una afección de nacimiento, un caso bastante común, que es operable y curable, en tanto se tomen a tiempo.

El niño es hijo de un hogar humilde. De gente de trabajo. "No necesitamos más que sangre", dijo la madre de la criatura en un breve aparte con el cronista. Apelamos, una vez más, a la solidaridad de nuestros lectores, tan sensibles con estos casos, como ocurre habitualmente cada día que solicitamos su ayúda para algún necesitado, en todos los órdenes.

Según refirieron los profesionales que atienden a Víctor Abel, la operación es delicada aunque, como se trata de una anomalía casi común, los cirujanos están acostumbrados a tratarla. Sin embargo este tipo de cirugía requiere sangre en gran cantidad. En este caso se trata del factor Rh negativo grupo 0. Los lectores de CRONICA van a colaborar con esta apelación. Basta con dirigirse al hospital Durand, al servicio anteriormente indicado. Por otra parte, los médicos residentes de la sala han tomado un cariño especial con el bebé. Su madre está en forma permanente a su lado.

Anticipamos que quedan escasas horas para concurrir al nosocomio. La operación será mañana y antes de ella es necesario saber con la cantidad del precioso líquido que se va a contar. Una madre y un padre esperan ansiosos. Tienen la fe depositada en Dios y en el grupo de médicos cirujanos que va a efectuar la delicada intervención. Ya está todo previsto. El pequeñito, ajeno a los hechos, espera su garantía para seguir viviendo en plenitud.

Demás está decir que el bebé se ha transformado en una mascota de la sala. Enfermeras, médicos y enfermos lo miman. Es un precioso chiquito.



NECESITA SANGRE. Víctor Abel Bergara, de apenas 8 meses, junto a su madre en el Hospital Durand, mañana será operado del corazón. Apelamos a ustedes.

CAMPEONES DE LA INFLACION

MEXICO, DF, 11 (EFE). — Argentina y Chile se encuentran a la cabeza de las naciones de más alta tasa mundial de inflación del mundo, al igual que el resto de América latina, cuyos países son los más castigados en ese sentido.

De acuerdo con estadísticas del Fondo Monetario Internacional dadas a conocer en México, la tasa promedio de inflación en Latinoamérica es de un 65.8 por ciento.

En los primeros meses del presente año, el promedio mundial de inflación alcanzó el 11 por ciento, teniendo en cuenta que los 15 principales países de economía más fuertes, sin incluir a los comunistas, solamente alcanzaban en el pasado mes de abril, el 7,9 por ciento.

Asimismo, 9 países de Europa entre los que se encuentran España, Grecia, Portugal y Yugoslavia mostraban en el mes de febrero un promedio del 17.2 por ciento de inflación.

Por lo que respecta a los paises exportadores de petróleo, 10 acusan una tasa promedio de 14.2 por ciento, entre ellos el coeficiente más elevado lo tiene Irán, con un 26,1 por ciento

OTRO CRIMEN ABSURDO

...iatura Luego de Haberla Sometido

tinto criminal hasta que no destruye a la víctima.

Quedará para los investigadores, para los médicos forenses y la policía, determinar las características psíquicas del criminal. Pero una cosa está fuera de dudas: actuó con salvajismo, con alevosía, con agresividad demencial, rasgos que recuerdan otros hechos similares, algunos aún no esclarecidos, que han conmovido al país en los últimos tiempos y que por lo general se han producido en localidades del gran Buenos Aires.

♦ **ANTECEDENTES**

Desgraciadamente, abundan en el archivo policial actos parecidos al ocurrido en Villa Bosch. En los últimos meses fueron detenidos o están siendo intensamnte buscados por la policía varios sujetos responsables de vejar y dar muerte a niñas de entre 4 y 12 años de edad.

El 29 de enero vejaron y asesinaron en la provincia de Buenos Aires a una niña de 4 años, sin que pudiesen ser apresados los autores del hecho. El 9 de marzo, un menor de 15 años violó a una niña de 11. El 14 de marzo, en Escobar, tres depravados violaron a un niño de 9 años de edad. El 29 del mismo mes fue detenido Hugo Porcel, que vejó a una menor de 10 años de edad. El 12 de marzo fue apresado Plácido Raúl Piñeiro, de 50 años, por vejar a una niña de 10. Finalmente fue detenido sorpresivamente el policía Reyes Ledesma, responsable de violar a una niña de 9 años.



VICTIMA. La inocente Karina Olivera, asesinada a golpes luego de ser violada.

...A DURA VERDAD

...Regresó Hoy

...que ofreció en ésta a bordo de ...veinte a la flota de guerra de ... el puerto local.

...s sobre el contenido de la en... primer magistrado estadouni... señaló que fue positivo el ...e **"se habló con altura y dig... cen al bien común de ambos** ...ante el encuentro, según dijo ...se efectuaron referencias a

...**promiso, que deseamos de to... sea en paz. Creemos que la ...ra, se conquista, se gana con ... la necesitan y la merecen"**

...a la entrevista que mantuvo ...americanos y señaló que és...udes y el temor de que pu...ución racial o discriminación **"Espero haberles hecho comprender que eso es una irrealidad basada en una confusión por la detención de personas por delitos económicos o por otro tipo de delitos, independientemente de sus apellidos como consecuencia de una mal intencionada actitud de cierta información que quiere presentar eso como discriminación racial. Hemos hablado con total sinceridad, con nombres, apellidos, con números inclusive y creo haber dejado una sensación de cuál es nuestra realidad en ese sentido".**

Dijo por último que en el futuro los países americanos se mantendrán informados de sus respectivas situaciones y recordó palabras de Carter en el sentido de que **"a partir de este momento éramos dos personas, no dos cosas".**

♦ **LA SITUACION DE CAMPORA**

MEXICO, 11 (EFE). — El presidente argentino, general Videla, ofreció estudiar la petición de México para que el gobierno de su país permita la salida del ex presidente Héctor Cámpora, indicó aquí un portavoz de la Cancillería mexicana.

El deseo de México fue manifestado al primer mandatario argentino en forma oficial por el canciller mexicano, Santiago Roel, quien se encuentra en Washington donde asistió como observador a la firma del nuevo tratado del Canal de Panamá.

EJERCITO: LA SALUD NO DEBE SER UN NEGOCIO

El Ejército Argentino, en su editorial "Panorama Informativo Semanal", titulado "La salud", puntualiza que propicia y acompaña el esfuerzo que realiza la nación en el mejoramiento del estado sanitario de la población, considerando que las condiciones generales de vida, la protección del medio ambiente, la alimentación, la vivienda, la educación, el deporte, la asistencia sanitaria, la medicina preventiva y la recreación son jalones inseparables del camino que nos llevará hacia la grandeza nacional".

El texto completo del editorial es el siguiente:

"De los aspectos que hacen a la realidad social, la salud se destaca por ocupar un lugar preponderante en el desarrollo armónico de la nación, ya que se encuentra presente en todos los estados y actividades del hombre.

"La idea de la salud no se agota en la medicina preventiva o la atención médica, sino que se extiende a las diversas actividades y formas de vida en que se desenvuelve la población, a su medio ambiente (sea éste urbano o rural), a su trabajo o profesión, a su descanso o esparcimiento. La salud plantea así una problemática exigente y compleja, con aspectos políticos, económicos y sociales que hacen al bienestar físico y mental de la comunidad.

"Si el recurso más preciado de un país son las personas que lo habitan, resulta prioritario todo aquello que conduzca a su preservación y desenvolvimiento, que debe comenzar por el cuidado de la salud. Por su importancia y la penosa situación que su pérdida ocasiona, **ya no es concebible la existencia de grupos humanos que por su sola ubicación geográfica se vean privados de una atención sanitaria permannete.**

"Asimismo es indispensable asegurarse que la salud no se convierta en un negocio en el cual el afán de lucro prevalezca sobre la ética y la necesidad personal y comunitaria.

"Todo esfuerzo orientado al mejoramiento de la salud se transforma en una inversión rentable con un profundo contenido social. Argentina, por las particulares características de su cultura y de su población está en condiciones de disponer de un sistema de salud a la altura de las naciones más modernas.

"La salud, junto con la educación y el deporte, contribuyen a la formación de una personalidad integrada, apta para la convivencia y la producción creadora, y en consecuencia es indispensable interrelacionar las acciones de cada una de esas áreas, implementando una política caracterizada por su eficacia y continuidad.

"Para las Fuerzas Armadas, la salud adquiere una relevancia muy particular por la estrecha vinculación que existe entre el estado del potencial humano y la defensa y seguridad nacional; el mejoramiento y el desarrollo del amplio espectro de la salud, solo serán posibles si se coordinan, organizan y adecuan debidamente los recursos humanos, institucionales, financieros y técnicos de que dispone la comunidad para alcanzar estos fines. "Es por ello que el Ejército propicia y acompaña el esfuerzo que realiza la nación en el mejoramiento del estado sanitario de la población, considerando que las condiciones generales de vida, la protección del medio ambiente, la alimentación, la vivienda, la educación, el deporte, la asistencia sanitaria, la medicina preventiva y la recreación, son jalones inseparables del camino que nos llevará hacia la grandeza nacional."

♦ **CASO GRAIVER**

El comando de la Zona I, emitió un comunicado informando que "ha terminado la etapa de estudio y conocimiento de la prevención sumarial y de la documentación secuestrada" en el llamado caso Graiver. Consigna también que "se encuentra en pleno proceso de determinación de competencia y está tomando declaraciones a las personas puestas a su disposición; finalizado esto, se entrará en la etapa plenaria".

En su parte final, el comunicado militar expresa que "como ya lo ha señalado en otras oportunidades", el Comando de Zona 1" es el único que proporcionará información oficial sobre la marcha de las investigaciones".

SETENTA MIL PEREGRINOS EN LUJAN, CON SU FE CRISTIANA

Setenta mil peregrinos durante casi 24 horas, expresaron a través del largo trecho de 75 kilómetros de la Ruta 7, que une la Capital Federal con Luján, el tradicional fervor religioso que despierta en los argentinos el culto a Nuestra Señora de Luján.

La impresionante muchedumbre que fue engrosando su número a través de las distintas poblaciones que atraviesa la Ruta 7, había partido ayer a las 9 horas de la iglesia San José, del barrio de Flores. Poco después de las 8 de hoy, comenzaron a arribar a la famosa basílica lujanense. Encabezaron la marcha banderas de la entidad organizadora, la Sociedad de Peregrinos a Pie, y la amarilla y blanca del Vaticano.

Durante la peregrinación, que se cumple por 75ª vez, se transportaron a pulso, 2 imágenes de la Virgen Patrona de la República, que fueron ofrecidas por la Sociedad de Peregrinos al Santuario de Luján y a la cancillería argentina. Una será colocada en la embajada de nuestro país en la Santa Sede y la restante será entronizada en la dirección general de Culto del Palacio San Martín.

La mayoría de los peregrinos que cubrieron en extensos tramos la avenida Rivadavia eran jóvenes de ambos sexos, pero también pudieron advertirse familias enteras y numerosos ancianos y ancianas, muchos de ellos caminando dificultosamente.

La marcha se hizo en medio de cánticos religiosos y rezos. Al término de la peregrinación los caminantes comulgaron

Tras asistir a las misas que se oficiaron en Luján hasta el mediodía, los peregrinos descansarán en esa ciudad para emprender el retorno a la Capital Federal en horas de la tarde.

La peregrinación fue una nueva demostración de fe

♦ **CELEBRACION**

NEUQUEN, 11 (De nuestro corresponsal) — El gobernador provincial, general de nador de esta provincia, general e brigada José Andrés Martínez Maldner, preles del 73º aniversario de la designación de esta ciudad como capital de la provincia.

Se efectuaron frente a la pirámide que recuerda el traslado de la sede administrativa capitalina a esta ciudad.

ZAZPE: "CAMBIO SIN ODIO NI METRALLETA"

SANTA FE, 11 (De nuestro corresponsal). — El arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zazpe, sostuvo hoy que Cristo "quiere inspirar un cambio, por supuesto sin agresividad, sin odio ni metralleta, pero quiere que se llame blanco a lo que el mundo llama negro, y negro a lo blanco".

El prelado afirmó también que "la mayoría de nuestros cristianos, viejos y jóvenes, están convencidos de la falsedad de la afirmación marxista de que la religión es el opio del pueblo, pero no tienen conciencia de la potencia dinamizadora y de las exigencias radicales del mensaje evangélico".

Monseñor Zazpe formuló esas reflexiones al pronunciar hoy otra de sus habituales charlas por una radioemisora local, oportunidad en la que se refirió al tema "La fe de la juventud", en su séptimo capítulo.

El arzobispo santafesino se preguntó si disponemos de alguna escala fundante de valores para renovar la sociedad y expresó que "l aIglesia responde afirmativamente y sin la menor duda en Cristo, persona y mensaje, que la única escala radica en la capacidad transformativa".

"Si ponemos el Evangelio en manos de la gente joven —prosiguió— corremos dos riesgos: suscitar expectativas maravillosas, pero con actitudes contestatarias y quizá nuevas frustraciones".

Agregó el arzobispo que "el Evangelio y el magisterio oficial de la iglesia ofrecen una imagen de la vida religiosa muy diferente de la que proyecta nuestra sociedad, sobre todo rotular de cristianas sus expresiones más vitales o triviales".

Dijo más adelante que "si la chica o el muchacho leen (el sermón de la montaña) en San Lucas, la reacción puede ser peligrosa: felices ustedes los que ahora lloran, pues después van a reír".

"Felices ustedes —prosiguió— cuando la gente los odie, cuando los echen fuera, cuando los insulten y cuando desprecien su nombre, como cosa mía por causa del hijo del Hombre".

Monseñor Zazpe concluyó su charla radiofónica manifestando que Cristo "quiere inspirar un cambio, por supuesto sin agresividad ni odio ni metralleta, pero quiere que se llame blanco a lo que el mundo llama negro, y negro a lo blanco".

OCHO HERIDOS EN UN VUELCO

MENDOZA, 11 (De nuestro corresponsal). — Ocho personas resultaron con heridas de distinta consideración al volcar en la zona precordillerana de Cacheuta un camión en el que viajaban, informaron fuentes policiales.

El vehículo era conducido por Rubén Eduardo Martínez, de 21 años, domiciliado en Guaymallén, y en él viajaban también Juan Carlos Carmona, de 18, Armando Reyes Arroyo, de 44; Regina Lucero, de 38; Candelario Mamani, de 51 y Carmen Vélez, de 54, así como tres menores de 8, 13 y 17 años.

♦ **EN LA CURVA**

Al llegar a la curva existente frente a la central hidroeléctrica de aquella localidad y por causas no establecidas, el camión volcó con el resultado mencionado.

Excepto el conductor, todos resultaron con heridas, pero se retiraron a sus domicilios tras ser atendidos en el hospital militar Emilio Civit, de esta capital, menos las 2 mujeres, quienes quedaron internadas en ese establecimiento.

El conductor del camión quedó detenido en averiguación del accidente, suponiéndose que ocurrió debido a una mala maniobra de aquél.

AL MAESTRO, CON CARIÑO

Con diversos actos se conmemora hoy en todo el país el **Día del Maestro** en coincidencia con el 89º aniversario de la muerte de Domingo Faustino Sarmiento.

El acto central se realizó a las 10 en el parque Tres de Febrero, ocasión en la que se colocó una ofrenda floral ante el monumento erigido en memoria del prócer. Participaron del homenaje el ministro de Cultura y Educación, profesor Juan José Catalán; el secretario de Educación, Gustavo Perramón Pearson; secretarios, subsecretarios, y presidentes de los consejos nacionales de Educación y de Educación Técnica.

Los actos realizados en los establecimientos educativos el viernes último y ayer, junto con los preparados para hoy por diversas instituciones y el mensaje que transmitió al país el secretario de Estado de Educación, señalan la significación trascendente de una figura cuyo papel histórico la ubica entre las más grandes de la Patria.

Sarmiento ocupó todas las posiciones públicas; batalló con las armas en la mano cuando lo exigió la defensa de la Patria y ostentó el grado de general; fue periodista y su pluma lo señala entre los escritores relevantes de la lengua española. Mucho le debe entonces la posteridad, pero de todos sus rasgos sobresalientes uno se agiganta y perdura como ninguno en la memoria de los argentinos: su pasión alfabetizadora, su condición de maestro, su profunda convicción acerca del papel trascendente de la cultura, de la escuela y del maestro

El homenaje a Sarmiento, entonces, es el homenaje a los docentes de todos los niveles, a esos hombres y mujeres que hacen Patria formando a los niños y a los jóvenes. Ellos son los artífices silenciosos, humildes de la nación a que aspiran los argentinos. Ellos están en la memoria de nuestra infancia, en nuestros hijos, son buena parte del futuro que le aguarda a la nación.

ESCANDALO POLICIAL

SE SUICIDARON PORQUE NO LOS DEJABAN CASAR

MENDOZA, 11 (De nuestro corresponsal). — La pareja que días atrás protagonizara un singular suceso —se suicidaron por amor—, ya ha sido identificada. Isabel Petra Flores, una hermosa boliviana de 21 años, y Hugo Antonio Flores, argentino de 26, residían en una modesta vivienda del barrio Los Ceibos, en el departamento de Guaymallén.

Las versiones recogidas en torno al lugar del hecho, indican que la drástica determinación de la pareja surgió ante la sistemática negativa de sus progenitores a que unieran sus vidas. Poniendo fin a las mismas, de mutuo acuerdo resolvieron continuar juntos hasta la muerte. Un llamado de atención para la juventud, tan descreída en la perennidad de los sentimientos, a los que fijan plazos relativamente cortos. Algunos jóvenes que se erigen en exponentes de la juventud, triunfan en el deporte, sumando esfuerzos (Vilas, Reutemann, Monzón, etc.); otros se inmolan por sentimientos que trascienden el dinero, convirtiéndose con derechos propios en verdaderos triunfadores del amor.

Detenido Pagó 50 "Palos" por su Libertad

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — La justicia local está investigando una denuncia formulada por un hombre que bajo el cargo de encubrimiento fue detenido días atrás en una seccional policial, donde se le habría exigido el pago de 50 millones de pesos viejos para que recuperara su libertad y sin consecuencias. En la misma situación habría sido puesta una mujer. Un oficial sumariante y dos abogados estarían involucrados en la extorsión.

Aunque al respecto no se ofreció información oficial, pudo saberse que el día 2 de este mes una persona fue detenida por personal de la comisaría 16ª acusada del delito de encubrimiento.

Una vez alojada en esa dependencia policial, se le habría exigido la suma de dinero mencionada como condición para que recuperara su libertad y el antecedente de la detención no quedara registrado en su prontuario.

Al parecer, el detenido no contaba con ese dinero, sino solamente con la mitad, por lo que fue obligado a firmar un boleto de compra-venta de un taxi. Este documento habría sido confeccionado en la misma comisaría, empleando una máquina de escribir perteneciente a la repartición. El resto del dinero exigido por los extorsionadores lo habría obtenido mediante un préstamo que le efectuara un usurero.

Finalmente el detenido recuperó su libertad y de inmediato se presentó en el Juzgado de Instrucción de segunda nominación de esta ciudad, donde ante el juez Dr. Ramón Teodoro Ríos denunció todo lo ocurrido. Para refrendar sus declaraciones entregó a manera de prueba el documento que había sido obligado a firmar en la seccional.

El magistrado se constituyó poco después en la comisaría, donde permaneció varias horas efectuando indagaciones en procura de esclarecer los hechos y establecer la verdad de lo ocurrido.

De acuerdo con lo trascendido, en el caso estarían implicados un oficial sumariante y dos abogados. La investigación se está realizando con la mayor reserva, de modo que no se conocen las identidades de los imputados ni del denunciante. Se sabe empero, que una mujer involucrada en el mismo caso habría sido víctima de presiones similares. También detenida, se le habría exigido la suma de 30 millones de pesos moneda nacional para que se produjera su liberación.

El juez Ríos ha dispuesto el secreto del sumario y ha encarado personalmente las investigaciones necesarias para la instrucción de la causa, que habría sido caratulada "extorsión". Se espera que en las próximas horas se proporcione información oficial que avente versiones y despeje las incógnitas que los trascendidos no han llegado a dilucidar. La policía, por su parte, ha iniciado un sumario interno también tendiente a esclarecer el tortuoso episodio.

SALTA: 20 FARDOS DE COCA

SALTA, 11 (De nuestro corresponsal). — Seis personas acusadas de traficantes de drogas fueron detenidas por personal de la Gendarmería Nacional en la ciudad de Orán. La banda de contrabandistas se dedicaba a distribuir el producto —que ingresaban desde Bolivia— en distintas zonas de esta provincia.

Los traficantes arrestados fueron identificados como Miguel Gamarra, quien tenía en su poder 21 gramos de cocaína; Gerardo Valdivieso, Belivistiano Torres, Angel Hugo Gamarra, Hugo Rodríguez y Enrique Carrero. Los nombrados tenían ubicado su centro de operaciones en "Nata Timpay", zona boscosa por la cual pretendían contrabandear nada menos que 20 fardos de coca, operación que frustró el escuadrón de Gendarmería al detenerlos en Aguaray, 280 kilómetros al norte de esta capital.

Los medios policiales locales informaron que la pesquisa sobre el tráfico de drogas y hojas de coca se profundizó a partir de la detención de Daría Balderrama —propietaria del conocido centro de espectáculos del disimo nombre— acusada de vender estupefacientes.

RAID: CUATRO ASALTOS AL HILO

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — Una farmacia, una carnicería, un bazar y las oficinas de una empresa de transportes de pasajeros, fueron asaltadas hoy a mano armada, al parecer por los mismos delincuentes —dos sujetos jóvenes— que en total se apoderaron de la suma de 2.280.000 pesos.

El raid delictivo de los malvivientes comenzó poco antes del mediodía de hoy, cuando los desconocidos penetraron en el bazar ubicado en la calle San Martín 1199 y tras reducir a su propietario y a tres empleadas, sustrajeron de una caja fuerte, la suma de 1.500.000 pesos. El comerciante Alberto Ardel, de 37 años, tras la fuga de los asaltantes radicó la denuncia en la comisaría primera.

Momentos después, los mismos individuos irrumpieron en el negocio de carnicería de la calle San Luis 3693, de propiedad de Alejandro Marconi, de 46 años, a quien redujeron y despojaron de la suma de 100.000 pesos.

Posteriormente y esgrimiendo siempre armas de fuego, los audaces maleantes se hicieron presentes en las oficinas de una empresa de transportes de pasajeros ubicadas en Provincias Unidas y Cerrito, apoderándose de 600 mil pesos tras intimidar a dos empleados.

El raid delictivo lo terminaron con un cuarto atraco perpetrado esta vez en la farmacia de San Martín 5241. Allí redujeron a la farmacéutica Olga de Echeverri.

KRAISELBURD: NOVEDADES

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — En la semana que se inicia se producirán novedades de importancia en torno a la instancia judicial que se sustancia en los tribunales de esta ciudad como consecuencia del esclarecimiento del secuestro y muerte del niño David Kraiselburd.

Ya fueron designados los defensores de los detenidos. Se sabe que la doctora Clelia Rosentock asistirá a Raúl Candelario Caballero, cabecilla del grupo criminal, y a sus secuaces Francisco Cleofé Gómez, Osvaldo René Sosa y Raúl Giageme, en tanto que el doctor Ernesto Ghione asumirá la defensa de Amalia Vilma Gallardo de Giageme. Ambos profesionales son defensores de pobres y ausentes.

En otro orden cabe señalar que hasta el momento no ha sido encontrado el cadáver del desdichado niño. El hallazgo tiene importancia para las actuaciones de la justicia.

ESPAÑA: IRACUNDOS LIBREROS ESTAN EN PIE DE GUERRA

MADRID, 11 (EFE). — Trescientos libreros madrileños iniciaron anoche un encierro en la sede del Instituto Nacional del Libro Español, como protesta por la autorización de venta de textos escolares en sitios que no son librerías.

Los libreros madrileños han iniciado su protesta ante el gobierno español una semana antes de que cinco millones de alumnos de enseñanza general básica y secundaria comiencen su año escolar dentro de pocos días.

♦ AUTONOMIA CATALANA

MADRID, 11 (ANSA). — La autonomía administrativa de Cataluña se sancionó hoy con la redacción de tres documentos del gobierno central de Madrid y del catalán en exilio, según informó la agencia oficial "Cifra", citando fuentes "generalmente bien informadas".

El estatuto de autonomía de 1932 había sido abolido por el régimen franquista. En ambientes políticos de la capital española, se recuerda que en estos últimos tiempos el gobierno de Suárez había demostrado comprensión ante las instancias de los catalanes.

Los documentos habrían sido firmados por Suárez

MACABRA HELADERA EN UGANDA

Idi Amín Guarda las Cabezas de sus Enemigos

LONDRES, 11 (AP). — Una afirmación de que el presidente de Uganda, Idi Amín, mantiene cabezas y otros órganos humanos en su refrigerador, fue publicada en la edición de esta semana del "Sunday Times", de esta ciudad. La afirmación es hecha por un ugandés de 34 años de edad: Moses Aloga, que dijo al corresponsal del periódico en Nairobi, que era sirviente en la residencia de Amin antes de escapar a Kenya, hace dos semanas. Relató una historia de cómo la esposa de Amin, Sara, descubrió la cabeza de su ex amante en un refrigerador, en una de las residencias de Amin. Dijo que Sara le ofreció dinero para que abriera dos heladeras cerradas con candado, en la casa:

—Abrió una que contenía cerveza y otros licores. Abrió entonces la de la izquierda. En ella había dos cabezas: una era la de Jesse Gitta, su ex amante. La miró con horror durante unos minutos y trató de sacarla. Su cuerpo temblaba, de miedo... Estaba gritando y llorando. Entonces, se desmayó.

La otra cabeza era le da Ruth Kobusinje, una amante de Amin que él sospechaba que salía con otros hombres.

Según el informante, Amin también tenía órganos humanos en el refrigerador.

♦ FUSILAMIENTOS

Mientras tanto, en Uganda quedan aún los ecos del fusilamiento de 15 personas, la mayoría de ellas acusadas de un complot contra el presidente vitalicio de ese país, Idi Amin Dada. Respecto de la salud del dictador negro. Amin fue visto por última vez cuando firmó las condenas a muerte de los 15 ejecutados y se tiene la certeza de que su operación y estado de coma posterior, ha sido un nuevo **show** del hombre fuerte de Uganda. Algunos diplomáticos aseguraron en Kampala, que toda esa fantochada se trataría —únicamente— de evitar la crítica de los países islámicos por la ejecución de sus opositores durante el mes de Radamán. Al menos, se sabe, que Idi Amin se necuentra internado en un hospital ubicado en una pequeña isla del lago Victoria. Doce de las personas ejecutadas en Kampala fueron condenadas a muerte el mes pasado, acusadas de planear un alzamiento presuntamente previsto para el 25 de enero ,en coincidencia con el sexto aniversario que llevó a Amin al poder. Las otras tres fueron sentendiaaas en julio, con cargos de alta tración. El Consejo Miltar de Defensa dictó las penas de muerte y Amin firmó el martes último, las órdenes de ejecución, rechazando un pedido de clemencia formulado por el presidente de Liberia; William Tolbert. En estos momentos se aguarda en Kampala, una nueva aparición espectacular del dictador, con sus ya clásicas manifestaciones de su pretendida superioridad física e intelectual.

De cualquier manera, se aguardan algunas novedades para dentro de poco, aunque no se sabe a ciencia cierta qué es lo que hará ahora el controvertido personaje. En este sentido, ya se sabe que Amin es un ser imprevisible.

CHINA VATICINA OTRA GUERRA

TOKIO, 11 (UPI). — Una tercera guerra mundial es inevitable, pero no será iniciada por Estados Unidos porque no tiene el coraje necesario, señaló el viceprimer ministro chino, Heng Hsiao-ping. Según un despacho periodístico "La Unión Soviética está preparada para provocar una guerra mundial, y Estados Unidos es capaz de iniciar esa guerra, pero no tiene el coraje de hacerlo"; expresó Teng, según la agencia noticiosa japonesa Kyodo. Según la agencia, Teng, que también es jefe de las fuerzas armadas chinas, hizo tales declaraciones en una reunión llevada a cabo en Pekín con una delegación parlamentaria japonesa encabezada por el dirigente del partido oficialista liberal demócrata, Seigo Hamano.

En caso de guerra, China "devolvería el ataque si fuera invadida" y jamás se doblaría ante la fortaleza militar soviética. Teng dijo también que China "no buscaría la asistencia norteamericana" en el caso de otra guerra según cita Kyodo.

El viceprimer ministro expresó también a los delegados japoneses, según el despacho periodístico, que China no tiene intenciones de inciar la guerra.

Señaló que la visita hecha recientemente a China por el secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, "llevó las relaciones chino-estadounidenses un paso atrás" de la posición en que estaban con el entonces presidente Gerald Ford y su secretario de Estado, Henry Kissinger.

Tragedia en el Mar: 13 Muertos

TOKIO, 11 (UPI). — Trece tripulantes filipinos de un carguero panameño destrozado por mareas de tifón al sur del Japón, fueron hallados muertos, al tiempo que otros nueve eran rescatados con vida, según informó hoy el Departamento de Seguridad Marítima (DSM).

El organismo señaló que otros tres tripulantes habían desaparecido y que continuaba su búsqueda.

El carguero, el "May Cruise", con una tripulación de 25 filipinos, comenzó a hacer agua ayer en una zona afectada por el poderoso tifón "Babe" frente a la isla de Yaushima, al sur de Yagoshima, en el extremo sur del Japón.

INVADEN BARRIO MOLUQUEÑO



REPRESION. Tropas holandesas toman prisionera a toda una familia moluqueña. Hubo dura represion. (UPI).

ASSEN, Holanda, 11 (AP). — Las fuerzas de seguridad descubrieron anoche planes para un nuevo ataque terrorista moluqueño mientras casi mil policías y soldados eludían el fuego de francotiradores para revisar casa por casa dos barrios moluqueños.

"Entre los muchos artículos hallados, se descubrió un plan que revelaba que existía la intención de tomar rehenes en el futuro cercano", dijo Jaap Muntendam, fiscal de este pueblo del norte de Holanda.

En conferencia de prensa se negó a entrar en detalles, y dijo que era improbable que se ofreciera nueva información. Muntendam dijo que el plan se halló en una casa en el sector moluqueño de Assen, y que se practicó un arresto en relación con el hallazgo.

Un policía fue herido en una pierna y 32 moluqueños fueron detenidos, mientras se pratcicaban inspecciones en los barrios moluqueños de Assen y de la aldea de Bovensmilde, a 5 kilómetros al sur. De los detenidos. veinte fueron acusados de posesión ilegal de armas.

Durante la operación de búsqueda, helicópteros sobrevolaron los sectores moluqueños y tiradores expertos de la policía fueron apostados en torno de los dos distritos. Vehículos blindados avanzaron sobre el sector moluqueño en ambas operaciones.

En Pleno Siglo XX Comen Ratas

BANGKOK, 11 (UPI). — Los residentes en la capital provincial de Pathum Tai, cazaron por lo menos 20.000 ratas el pasado fin de semana en un gran esfuerzo para defender las cosechas. Luego se las comieron.

La explicación es muy simple: "las ratas se comen nuestras cosechas, entonces nosotros nos comemos las ratas", dijo el jefe del distrito, Banasit Salabsreng.

En realidad, agregó, "ahora que los precios de la carne están subiendo tanto debemos comenzar a comer roedores".

Estas ratas de campo se alimentan de los granos cosechados y esto es un gran problema para los agricultores.

PRETENDEN IR A EUROPA, PERO VOLANDO EN GLOBO

BEDFORD, Massachusetts. 11 (UPI). — Flotando con vientos favorables y comiéndose un pastel de cumpleaños, dos aventureros de Albuquerque, Nuevo México. se encaminan hacia el Atlántico norte en su empeño de hacer con un globo aerostático lo mismo que Charles A. Lindbergh hizo con un avión, hace medio siglo.

Ben Abruzzo, de 47 años, y Maxie Anderson, de 44, viajan en su dirible lleno de helio y de colores negro y dorado —el Aguila Doble— bajo cielos despejados y en dirección nor-oriental, esperando convertirse en los primeros aeronautas en completar las 3.000 millas de la travesía frasatlántica. Catorce intentos anteriores han fallado, algunos de ellos terminando en muertes.

Si todo les marcha bien, Abruzzo y Anderson esperan llegar a Europa el lunes.

Mike Leavitt, vocero de la Corporación de Servicios del estado del Tiempo, que está siguiendo el curso del dirigible, informó al mediodía de hoy que los aeronautas viajan con vientos favorables de 50 nudos, más rápido de lo que se había anticipado.

Leavitt dijo que el globo, que inició su vuelo a las 8.10 P.M. de ayer estaba al mediodía de hoy a unos 3.000 pies de altura bajo cielos despejados, una ocasión perfecta para la celebración de una pequeña fiesta de cumpleaños.

Leavitt agregó que a pesar de que la pareja está muy ocupada recibiendo y enviando mensajes de radio de naturaleza técnica, a bordo del dirigible hay algo especial: un pastel para celebrar el cumpleaños de Anderson.

UNA PUERTA CONTRA KAPPLER

CIUDAD DEL VATICANO, 11 (UPI). — La basílica de San Pedro tendrá una nueva puerta de bronce representando —como símbolos de la maldad— el negocio del esclavismo en América y la masacre de los rehenes romanos por parte de los nazis, según dijo hoy Radio Vaticano.

La radio dijo que la puerta de 12 toneladas y de 7.40 por 4.10 metros, obra del escultor italiano Luciano Minguzzi, será instalada el 26 de setiembre en ocasión del octogésimo aniversario del nacimiento del Papa Paulo VI.

La puerta de bronce reemplazará a una vieja puerta de madera. Con ésta, serán de bronce cuatro de las cinco puertas de la fachada de la iglesia más grande del mundo.

La "puerta de lo bueno y de la maldad", en la cual el escultor de 67 años ha estado trabajando desde 1970, reproduce escenas que varían desde los tiempos bíblicos hasta los modernos.

Simbolizando la maldad, además de Caín asesinando a su hermano Abel, aparecen esclavistas conduciendo negros hacia América y soldados nazis masacrando a 335 rehenes en las Cuevas Ardeatinas de Roma.

El ex teniente coronel de la SS, Herbert Kappler, sentenciado a cadena perpetua por la masacre de 1944 en las Cuevas Ardeatinas, escapó el mes pasado de un hospital militar de Roma donde estaba siendo tratado de un cáncer incurable,

MEXICO FUMA QUE DA MIEDO

MEXICO, 11 (France Presse). — México produce anualmente más de 2.000 millones de cajetillas de cigarrillos, lo que equivale a reconocer que cada uno de los 65 millones de habitantes de este país consume unas 34 cajetillas por año, se reveló aquí.

En esta cifra se incluye a los niños y jóvenes, por lo que el consumo por adulto, para una nación en que la mitad de la población tiene menos de 18 años es mucho más elevado aún.

Fumar es una costumbre ancestral para los mexicanos. Cuando el conquistador Hernán Cortés desembarcó aquí en 1519, los indígenas ya conocían el tabaco, que los incas también cultivaban en Sudamérica.

Según estadísticas no muy recientes, pues datan de 1970 14.931 personas murieron en México debido al tabaco. La bronquitis crónica y el enfisema pulmonar determinaron tales decesos.

De acuerdo con la Organización Panamericana de la Salud, en la Ciudad de México el 45 por ciento de los hombres y el 17 por ciento de las mujeres son fumadores.



¡FLOR DE VIVO!

TRENTON, Nueva Jersey, 11 (UPI). — El presidente Jimmy Carter no tenía previsto asistir a la boda, pero tuvo oportunidad de hacer una broma a la pareja acerca de los 15.000 concurrentes a la ceremonia.

Jill Massi y Dennis Massara habían enviado la participación de casamiento al presidente, cuando se dieron cuenta que ese día Carter estaría cerca de la iglesia. Carter contestó con una nota, diciendo que no podía concurrir.

Hoy, cuando el presidente estaba en Trenton para respaldar la campaña política del gobernador Brendan Byrne, la pareja salía de la iglesia católica de San Joaquín, a unos 30 metros de distancia de la comitiva presidencial.

Carter se acercó, besó a la novia, dio la mano al novio y les hizo una broma: "Ciertamente vino una multitud para verlos casarse".

La policía estimó que 15.000 personas se habían reunido en las inmediaciones de la iglesia con motivo de la manifestación política (no de la boda).

La novia comentó más tarde: "Estoy terriblemente emocionada".

Jill, empleada del Departamento Correccional de Nueva Jersey, y Dennis, que trabaja en el Organismo Estatal de Jubilaciones, dijeron que habían planeado la boda para hoy, hace más de un año.

PRINCESS TIME Y MUY GUAPA

Por Media Cabeza Batió a Amoora; Cerca Salacia

El tiempo volvió a jugarle otra mala pasada a los burreros, en su día preferido, en el Hipódromo Argentino, cuyo centro de atracción lo determinó la disputa del Gran Premio Selección. No obstante la mañana gris, con una bruma persistente, que perjudicó notablemente la visual, numerosos espectadores se hicieron presentes desde los primeros encuentros, para no perderse detalles de las distintas confrontaciones. Y los que madrugaron, asistieron a la intensa lucha que brindaron Princess Time, Amoora y Salacia en el cotejo inicial. Con bandera verde logró prevalecer la de Rodolfo Sosa por solo media cabeza sobre nuestra favorita Amoora, quedando al pescuezo Salacia. Aquí los primeros resultados de esta tarde en el deporte de los reyes.

1ª Carrera — Premio BOLA DE CRISTAL — 1100 Metros

PISTA HUMEDA

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble)

Caballo / Jockey	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 P. TIME 55, R. Sosa	(4)	4249	219	800	600	——
2 Amoora 52, J. Abregú	(5)	5510	474		380	620
3 Salacia 55, V. Pagano	(1)	570	87			6030
4 Piricha 52, W. Mar'vecchio	(6)	7790	792			440
5 Extasy 55, I. Desvard	(2)	2955	284			1160
6 La Notte 55, O. Mansilla	(3)	1737	84			1970
U Crepuscular 52, V. S'netti	(7)	2101	335			1630
TOTALES:		24912	2275			

APUESTA COMBINADA 3-4: $ 1.070.

1ª DOBLE: Total de vales: 11.414. Total del pozo: $ 7.875.660. Vales del ganador: 2.118. Cotización del vale: $ 3.718. Valor del enganche: $ 4.100.

Corrieron todas.

Ganada por ½ cza., la 3ª al pzo., la 4ª a ¾ cpo., la 5ª a 1½ cpos., la 6ª v|mín. Bandera verde para el 1º y 5º puesto. Tiempo: 1'4"3|5. Cuidador: L. Vega. Caballeriza: I. Adolfo. La ganadora es hija de Your Time y Sorcellerie. Edad: 5 años.

2ª Carrera — Premio RAFALE — 1100 Metros

Caballo / Jockey	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 VALEROSA 56, M. Lezcano	(9)	2282	—	1.700	—
2 Copelina 56, C. Pezoa	(11)	15755	—		240
3 Nieta 52, R. González	(10)	2735	—		1.420
(4 Castillé 53, H. Mackinze .	(2)	2219	—		1.750
4 G. Bravia 52, A. Cervantes	(6)	316	—		12.730
6 Spada 56, O. Cosenza	(1)	2659	—		1.400
7 Asidua 54, F. Gaitán	(12)	1915	—		2.030
8 Bully Biela 52, V. Aguirre	(7)	51	—		76.390
9 Cascueta 56, M. Sarati ...	(5)	174	—		22.010
U. Banda 56, C. A. Sáenz ..	(3)	536	—		28.640
TOTAL		28232	—		

LLAVE GANADORA 5-6: $ 430.

1ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 2.636. Nuevo pozo: pesos 15.341.391. Total de vales: 4.757. Vales de la ganadora: 470. Dividendo: $ 22.849. Vales del primer placé: 1.674. Dividendo: $ 1.833. Vales del segundo placé: 810. Dividendo: $ 1.894.

No corrieron: Es Far (4) y La Lujanera (8).

Ganada por 4 cpos., la 3ª a ½ cpo., la 4ª a 2½ cpos., la 5ª a 1 cpo. y la 6ª a 1½ cpo. Tiempo: 1'4". Cuidador: J. Bianchi. Caballeriza: Los Carlos. La ganadora es hija de Utópico y Vacals. Edad: 3 años.

3ª Carrera — Premio LA SEVILLANA — 1600 Metros

PISTA PESADA

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble extra)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 CORONILLA 57, V. S'netti	(5)	12776	430	420	380	—
2 Mariaca 57, J. Valdiviesc .	(4)	6665	261		490	790
3 Snow Siren 57, R. Bayardi	(2)	2007	135			2.730
4 Shimba 53, V. Aguirre ...	(7)	501	35			10.940
5 Yva 57, R. Galloso	(1)	1798	208			3.040
6 Pavisola 54, R. Buonocore	(6)	398	35			13.770
7 Internita 54, H. Mackinze	(3)	2004	160			2.430
U Dancing Feet 57, O. Zapata	(8)	13384	869			400
TOTALES		39793	2133			

LLAVE GANADORA 4-5: $ 980.

1ª APUESTA DOBLE EXTRA: Total de vales: 7.912. Total del pozo: $ 10.919.940. Vales de la ganadora: 1.958. Cotización: $ 5.577. Valor del enganche: $ 6.150.

Corrieron todas.

Ganada por 1 cpo., la 3ª a 4 cpos., la 4ª a 2 cpos., la 5ª a 2½ cpos. y la 6ª a 10 cpos. Tiempo: 1'40"4|5. Cuidador: T. J. Montero. Caballeriza: La Pampita. La ganadora es hija de Hot Dust y Corvettina. Edad: 4 años.

4ª Carrera — Premio CABALLERIZA COMALAL — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la primera apuesta doble extra)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 AYORA 56, C. Gómez	(2)	29073	—	300	—
2 Igarata 52, R. Buonocore.	(10)	2899	—		3.020
3 Loganberry 52, R. González	(9)	8411	—		1.040
4 Euorasia 53, J. Abregú ..	(7)	4354	—		2.010
5 Represa 56, O. Domínguez	(3)	2273	—		3.890
6 Furia Sola 56, R. Galloso	(4)	454	—		19.300
7 Silverly 56, J. Malhado ..	(6)	693	—		12.640
8 Simonette 56, A. Etchart .	(8)	2277	—		3.310
9 Pupila 56, V. Sanguinetti	(1)	7190	—		1.210
10 Baquelita 56, E. Olguín ..	(5)	385	—		22.760
11 Cantarina Vit 56, H. Guías	(12)	5215	—		1.680
U Che Nora 53, C. Lescano.	(11)	317	—		27.650
TOTAL		63521	—		

LLAVE GANADORA, 2/3: $ 2.140.

PRIMERA APUESTA DOBLE EXTRA: vales de enganche, 3.269; nuevo pozo, $ 24.791.941; total de vales, 5.224. Vales de la ganadora, 1.781; dividendo, $ 9.744. Primer placé, 353 vales: dividendo, pesos 14.046. Segundo placé, 618 vales; dividendo, $ 4.012.

Corrieron todas.

Ganada por 4½ cpos., la 3ª a 2½ cpos., la 4ª a 1½ cpo., la 5ª a 4 cpos., la 6ª a 1½ cpo. Tiempo: 1'5". Cuidador: M. L. López. Caballeriza: Celia. La ganadora es hija de Cipol y Valencia. Edad: 3 a.

5ª Carrera — 2200 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	5	310	
2º	3		
3º	8		
4º	2		

APUESTA COMBINADA	3	1	13 10

1 Espadaña 56, no corrió
2 (Sibilante 56, M. Lezcano
3 (Aislante 56, H. Costantino
4 Bluff Risueña 56, G. Rizzi
5 Mía 56, C. Pezoa
6 Guerreadora 56, no corrió
7 (Exactly 56, O. Domínguez
8 (Caritas 56, V. Sanguinetti

LAO-JANG NO FUE POBRE DIABLA

La tarde poco favorable para los espectáculos al aire libre alejó a muchos burreros en La Plata. Poco antes de iniciarse la fiesta, era un diluvio el hipódromo, con una intensa cortina de agua que impedía el movimiento normal de los caballos sobre la cancha de arena. En esas condiciones se disputaron los primeros encuentros y Lao-Jang, mostrándose más barrera, logró doblegar a nuestra favorita Pobre Diabla, en la inicial, pagando a ganador

1ª Carrera — Premio GRUNDING — 1200 Metros

PISTA FANGOSA

(En esta carrera comenzó la primera doble preferencial extra)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 LAO JANG 57, N. Pala'no	(15)	706	49	3230	920	——
2 Pobre Diabla 55, E. Liceri	(9)	5419	949		230	410
3 F. Colleen 57, N. Mezzotero	(12)	1099	246		340	2070
4 Estela 57, C Cáceres	(14)	1702	659		250	1340
5 Buena Loca 53, J. Mansilla	(6)	504	114			4520
6 Estima 57, C. Montenegro	(3)	1251	374			1820
7 Mark Two 55, O. González	(1)	202	100			11290
8 Meta Jacinta 54, M. Cañedo	(16)	3717	630			610
9 Cansala 53, R. Ausili	(4)	602	209			3780
10 Tarrucha 57, R. Cabrera	(8)	68	13			33550
11 Entrecortada 57, D. Cabral	(5)	116	62			19660
12 Vivaracha 57, L. Triviño	(7)	354	200			6440
13 Marcelucha 55, M. Sandoval	(2)	83	43			27480
14 Esterlina 53, F. Pedroso	(10)	256	34			8910
15 La Tasadora 55½, R. T'clo	(13)	77	24			29620
U Pum Pam 57, B. Aguilar	(11)	120	32			19010
TOTALES		16296	3758			

LLAVE GANADORA 3-6: $ 480.

1ª DOBLE PREF. EXTRA: Total de vales: 4.279. Total del pozo: $ 2.995.300. Vales de la ganadora: 109. Cotización del vale: $ 27.470. Valor del enganche: $ 30.250. Corrieron todas.

Ganada por 1 cpo., la 3ª a 1½ cpos., la 4ª a 2½ cpos., la 5ª ½ pzo. la 6ª a 1 cpo. Bandera verde para el 4º puesto. Tiempo: 1'15"3|5. Cuidador: H. O. Sarina. Caballeriza: M. Javi. La ganadora es hija de Laconique y Molosia. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Premio EL ANDALUZ — 1500 Metros

(En esta carrera finalizó la 1ª apuesta doble preferencial extra)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 HERDLA 57 H. Galeppi .	(3)	511	76	3220	790	——
2 La Marquise 57, V. Sabín .	(9)	4635	466		290	350
3 Seda Vit 57, M. Cañedo ..	(8)	2397	288			680
4 Coup de Vent 57, M. Gómez.	(2)	1441	224			1.140
5 Asolada 53, J. Núñez	(6)	1076	111			1.530
6 Lure 53, J. Mansilla	(1)	927	106			1.770
U. Revista 54, M. A. González	(7)	798	153			2.060
TOTALES		11785	1424			

LLAVE GANADORA 2/6: $ 2.340.

1ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Vales del enganche: 33. Nuevo pozo: $ 3.694.075. Total de vales: 142. Vales de la ganadora: 5. Dividendo: $ 591.050. Vales a placé: 70. Div.: $ 10.550.

No corrieron: Sweet Thing (4) y Diorella (5).

Ganada por ½ cpo.; el 3º a 2½ cpo.; el 4º a 5 cpos.; el 5º a 5 cpos. y el 6º a 2 cpos. Tiempo: 1'33"2/5. Cuidador: G. V. Mercau. Caballeriza: El Tala. La ganadora es hija de Ovid y Huesca. Edad: 4 años.

3ª Carrera — Premio MINEUR — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la 2ª apuesta doble preferencial extra)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 AGILITY 52, J. Mansilla .	(12)	3040	243	820	510	——
2 Guantanamera 52, J. Ferro	(6)	2754	356		410	900
3 L'Anglaise 56, A. Sandoval	(10)	3927	480		360	630
4 Tajuela 56, M Cañedo ...	(2)	542	87			4.600
5 Solita y Sola 52, A. Juárez	(15)	267	117			9.340
6 New Love 56, I. Gorrais ..	(14)	1098	146			2.270
7 La Aclamada 56, Astudillo	(9)	479	158			5.200
8 Super Villa 56, L. Bazán .	(1)	84	11			29.680
9 Diavoleria 56, J. Alvis ...	(7)	347	54			7.180
10 Free Flowing 56, J.Gut'rez	(3)	1935	595			1.280
11 Poligrilla 56, B. Aguilar .	(4)	362	65			6.680
12 Cifuentes 54, H. Tocci ...	(13)	1573	644			1.580
13 Gaucha Raff 54, N.D'sich	(8)	1307	185			1.900
U. Selune 52, J. Pacheco ...	(11)	98	53			25.440
TOTALES		17813	3204			

LLAVE GANADORA 2/5: $ 1.930.

2ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de vales: 4.720. Total del pozo: $ 3.304.000. Vales de la ganadora: 748. Cotización del vale: $ 4.420. Valor del enganche: $ 4.850.

No corrió: Lucy Cake (5).

Ganada por 5 cpos.; la 3ª a 2 cpos.; la 4ª a 2 cpos.; la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a la cab. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'8"2/5. Cuidador: S. Bello. Caballeriza: Don Santiago. La ganadora es hija de Absolved y Navy. Edad: 3 años.

4ª Carrera — 2100 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	10	720	280
2º	12		280
3º	7		
4º	2		

LLAVE	5	6	800

A Ganador	APUESTA DOBLE 1er. Placé	2do. Placé
14070	2790	

1 El Bereber no corrió
2 Tu Temor 56, C.Montenegro
3 Pluto 56, no corrió
4 Cardioley, no corrió
5 N. Quitilipi 56, N.Mezzotero
6 Ya Pagó 52, H.Rujano
7 Bosquejo 51, O. González
8 Papaíti 56, L. Angulo
9 Mancuso, no corrió
10 Structural 56, L. Triviño
11 Arre Brucker, no corrió
12 Iron 56, C. Cáceres

BUD "BAMBINO" SPENCER: UNA BIEN DEFINIDA PERSONALIDAD

"Bambino va a Hong Kong", la película protagonizada por el inefable Bud Spencer —el Bambino de la serie de **Trinity**— sigue dándose con éxito en las pantallas porteñas. La historia de su protagonista, un hombre culto y de vida apasionante, no obstante su aspecto de luchador de **catch**, es fuera de lo común.

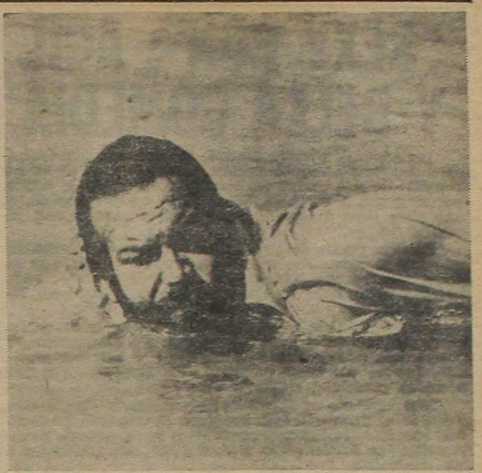
En efecto, señalan que si el nombre de Bud Spencer sugiere a un jugador de primera de fútbol convertido en actor, entonces no podría estarse equivocado. Es el seudónimo del campeón italiano de natación, **Carlo Pedersoli**, que fue campeón de su país en los 100 metros durante diez años y miembro del equipo de Italia en dos juegos olímpicos. Sin embargo, él empezó una carrera en el cine, decidió adoptar un nombre internacional, que pudiera ser más apropiado. El apellido Spencer era fácil, tomado de su ídolo del cine Spencer Tracy. ¿Y por lo que toca a Bud?... Pues, lo extrajo de sus primeras experiencias en su carrera fílmica, cuando un director norteamericano anteponía a toda orden la palabra "Bud...". Luego, con la serie feliz de Trinity, Spencer se convirtió en una figura de notable relieve.

Originario de Nápoles —aclaran— donde nació en 1929, Spencer ingresó en la Universidad de Roma para estudiar química, dedicándose también a la natación con un impresionante éxito en todos los niveles. Después de su participación por segunda vez en los Juegos Olímpicos de 1956, dejó el deporte y viajó a América del Sur, donde trabajó en diversos empleos en Buenos Aires, antes de dedicarse a estudiar leyes y obtener su título.

Después de viajar por las selvas de Venezuela y trabajar por un tiempo como gerente de publicidad para una firma de automóviles, regresó a Italia a principio de los años sesenta y empezó a componer música. Editó la instrumentación en pista de sonido para "Cleopatra" y añadió la letra al tema musical de Alex North.

Más tarde, Spencer se interesó en escribir novelas y dirigir filmes documentales y comerciales, antes de desempeñar su primera parte importante en el cine, en 1968, con "Dios perdona, yo no" (God pardons, In don't). Este filme fue un gran éxito y el barbado actor, de 110 kilos de peso, descubrió de pronto que podía hacer el "gran negocio". Participó en numerosas "películas baratas del Oeste" y llegó luego la parodia de violencia y comedia, "Me llaman Trinity". El éxito de taquilla fue inmediato y su secuela tuvo similar resultado. En esta serie se popularizó con el seudónimo de Bambino.

El actor está casado con María Amato, hija de un productor fílmico italiano y el matrimonio tiene 3 hijos.



CAMPEONISIMO. El agua es el medio natural de Bud Spencer. Fue campeón italiano de natación hace años.

FESTIVAL DE JAZZ EN LA INDIA PARA 1978

BOMBAY, 11 (ANSA). — Músicos y apasionados del jazz se darán cita el próximo mes de febrero en la India; justamente en Bombay tendrá lugar el "Jazz Yatra '78", o sea un gran peregrinaje ("yatra" en hindú significa peregrinaje), en cuya preparación está trabajando desde hace un tiempo la Asociación "Jazz India", que se ha asegurado la colaboración del gobierno hindú, de la Federación Internacional de Jazz y, naturalmente, de algunas compañías aéreas.

No se trata solo de una manifestación cuyo último objetivo es la promoción turística: entre la India y los músicos de jazz (pero también muchos intérpretes pop) está en curso, desde hace años, un extraño "love affair", que no se funda simplemente en una atracción de carácter musical. En realidad, después de John Coltrane, que en esta materia fue un precursor, no son pocos los músicos de jazz que se han dejado seducir por los "ragas" hindúes (esas singulares escalas musicales que se prestan muy bien para la improvisación de los jazzmen más de vanguardia), y son aún más los que se sienten llamados por ciertos aspectos del misticismo hindú: Don Cherry y Sonny Rollins, por dar dos nombres, de tanto en tanto viajan a la India para beber música y espiritualidad. No hay que olvidar que, hace años, también viajaron los Beatles.

No maravilla entonces que la iniciativa de "Jazz Yatra" haya sido recibida con entusiasmo en el mundo jazzístico.

BARBRA STREISAND CONVIERTE EN EXITO ROTUNDO TODO LO QUE ELLA INTERPRETA

"Nace una estrella", tercera versión de una recordada película musical, no tiene nada que envidiarle a sus antecesoras. Así, al menos, es la opinión unánime de crítica y público que aplaude la extraordinaria actuación de sus protagonistas, Barbra Streisand y Kris Kristofferson.

En "Nace...", la subyugante personalidad de Barbra y su voz fuera de lo común impregnan de una seducción especial a todo el filme. Y no es para menos, Barbra —como bien dicen— **"tiene la particularidad de convertir en rotundo éxito todo lo que interpreta".**

♦ DISCOS DE ORO

De su actual biografía rescatamos estos datos: En su haber tiene ya logrados 15 Discos de Oro por la increíble venta de sus grabaciones. Desde aquel ya casi legendario "My name is Barbra" hasta "Nace una estrella", todo ha sido una sucesión de **hits** en su abultada discografía. Pasando, como se recuerda por "Nuestros años felices", título tomado del filme del mismo nombre, donde la estrella de "Qué pasa doctor", logró junto a Robert Redford una de sus actuaciones más sobresalientes en el cine.

La serie de singulares éxitos hicieron de la Streisand un negocio brillante para los empresarios de todo el mundo, que la buscan codiciosamente para realizar espectáculos. Pero hizo también que los **cachets** de la actriz-cantante subieran vertiginosamente, al punto de haberse convertido en una de las figuras mejor pagadas en el mundo de la farándula.

Barbra nació en Brooklyn —añade— y se educó en el **"Boroug's Erasmus School**, donde comenzaron a aflorar sus sueños de ser estrella. Se dice siempre que a fuerza de desear una cosa, se termina por conseguirla. Y ella lo consiguió. Sin haber recibido, al menos en sus comienzos, ninguna lección de canto, llegó a ser una figura indiscutida en Broadway, cosa que no le está franqueada a todos. Siempre se recuerda, a causa de sus impactos artísticos, que una vez en 1967 cantó en el Central Park de Nueva York, ante la friolera de 135.000 espectadores.

Ganadora de premios **Grammy**, por sus primeras grabaciones; **Tony**, por ser la estrella de la década: **Emmy**, por sus actuaciones en TV, y **Oscar** por lo que dio al cine, Barbra gusta de hacer ironías sobre sí misma para explicar sus triunfos. Suele decir que, cuando se decidió a ser actriz, los "profesionales" "querían darme la imagen de una estrellita triunfadora, pero yo me aferré a mi personalidad. Y llegué a Hollywood sin hacerme la cirugía en la nariz ni emparejarme los dientes. Y, ya ven, creo que no me fue mal".

♦ LA MEJOR CREACION

Tratar de enumerar títulos y creaciones de Barbra, parece inútil, cuando ella misma afirma que su mejor creación ha sido su hijo Jason, nacido el 29 de diciembre de 1966. No obstante, pueden recordarse, al pasar, sus versiones de "Duro final", "Mi nombre es Barbra II", "Mi Barbra color", "Dame el verano en invierno", "¿Qué vas a hacer el resto de tu vida?" y... y seguir sería llenar todo un catálogo, ya que, como decíamos al principio, todo lo que interpreta lo convierte en éxito. Y es por eso **La Cantante de Oro.**

AL PACINO INTERPRETA LA VIDA DE UN AUTOMOVILISTA

DEAUVILLE, Francia, 11 (AFP). — El filme "Bobby Deerfield", dirigido por Sydney Pollack e interpretado por el actor norteamericano Al Pacino, se proyectó aquí.

"Bobby Deerfield", que constituye una indagación de los mecánicos sicológicos del riesgo, de la obsesión de la muerte y de la fascinación del azar, se presentó, en preestreno mundial, dentro del programa del tercer festival de Deauville del cine norteamericano.

Basándose en una de las novelas menos conocidas del escritor alemán Erich Maria Remarque, "El paraíso no tiene favoritos", Pollack elaboró, con el guionista Alvin Sargent, una adaptación muy libre y muy moderna.

Campeón automovilístico de Fórmula 1, Bobby Deerfield jamás se arriesga, sea durante las carreras o en la vida porque, en forma inconsciente, o subconsciente, se encuentra obsesionado por la idea de la muerte, hasta el punto de que ha roto sus vínculos con su familia, que permanece en Estados Unidos, para establecerse en Europa.

Después de un accidente de uno de sus compañeros, Bobby conoce a una extraña joven, Liliana Morelli, que parece querer vivir solo el presente y se expresa con incoherencia e impulsivamente.

Bobby no tarda en descubrir, no solo la personalidad de Liliana, sino también que está atacada de leucemia, tiene sus días contados.

Tras un accidente del que sale ileso, y después de haber decidido abandonar para siempre las carreras de autos, Bobby decide consagrarse a vivir, con Liliana, los últimos meses de un amor que culminará con la muerte de ella.

A partir de ese momento Bobby siente una profunda transformación, que le ha convertido en un ser sensible que deja de huir de su pasado y que encontró la ternura y el amor.

Según Sydney Pollack, Al Pacino poseía "la sensibilidad y el físico para el papel".

Por su parte, Al Pacino se entusiasmó con la idea, ya que nunca se le había ofrecido encarnar para la pantalla a un personaje romántico.

MADRID CONTINUA CON LA ZARZUELA

MADRID, 11 (ANSA). — El Centro Cultural de la Villa, instalado en la plaza de Colón, sigue su actividad artística veraniega pese a que de Madrid se ha ido casi la mitad de sus habitantes.

La Compañía Lírica Española inició ahora en esta plaza una serie de representaciones de zarzuela, poniendo en escena dos notables piezas musicales: "Agua, azucarillos y aguardiente" y "La verbena de la Paloma".

Son, por supuesto, dos zarzuelas muy conocidas y populares, de arraigado sabor madrileños.

Un plato de seguro éxito. Y que, además de gustar siempre a los españoles gusta a los turistas internacionales de paso por Madrid.

JULIO IGLESIAS EN UN BUEN TELEFILME

MADRID, 11 (ANSA). — Se proyectó en privado el programa que Valerio Lazarov realizó en las islas polinesias del sur del Pacífico la primavera pasada. El excelente telefilme encontrará un estupendo mercado en muchas estaciones de televisión.

Intervienen Julio Iglesias, Albert Hammond, Denise Williams —la extraordinaria cantante de color norteamericana— y John Gabilou —francés—, junto a un par de grupos folklóricos locales. El programa se emitirá en España en octubre.

♦ TV CATALANA

BARCELONA, 11 (ANSA). — ¿Tendrá sede en Italia la nueva televisión catalana? Tal la noticia que la prensa de Barcelona difunde insistentemente, a pesar de la desmentida de la Dirección de Relaciones Públicas del Ente Radiotelevisivo del Estado. Mientras la oficina de prensa de la RTVE (Radio Televisión Española) las declara privadas de fundamento, las indiscreciones de los diarios locales se enriquecen diariamente con nuevos detalles.

LA HISTORIA DE KAPPLER

ROMA, 11 (ANSA). — El título de la proyectada película sobre el caso de la evasión reciente del coronel nazista Kappler desde el hospital militar del Celio de Roma, es simplemente "Il caso Kappler" y el guión previsto narrará la historia desde el momento de la detención y el proceso de Kappler hasta la fuga.

El director del filme es Mario Bianchi y el productor, Mauro Vigneti, quien acaba de financiar otra película sobre un hecho de crónica "La banda Vallanzasca".

"Il caso Kappler" se rodará en interiores en los estudios Incir-de Paolis.

LA GUERRA ES SIEMPRE MUY CARA

ROMA, 11 (EFE). — Los directores de cine italianos se verán obligados a rodar sus películas de guerra en España, debido a las muchas dificultades que encuentran aquí para el fodaje de escenas con armas de fuego.

Lo explica hoy en una entrevista el armero romano Vino Vagniluca que se queja de las muchas restricciones impuestas en esta materia por el ministerio italiano del interior.




17.30
13 Copa Libertadores Boca vs. Cruzeiro
18
7 Adelante juventud
11 Titanes en el ring
19
2 Esta es nuestra provincia
7 Automovilismo internacional
11 La noche del Padrino
19.30
2 El mundo de la música
20
2 Los deportes
11 Teatro como en el teatro
13 La noche de Andrés Percivale
20.30
2 7 Con un pie en el Mundial
20.55
9 Las cartas de Larguirucho
21
9 Teatro de humor
21.30
11 Leonardo Da Vinci
22.15
13 Reseña
22.30
9 Informe de exportaciones
11 "300 millones"
22.45
13 Mujer policía
23
2 Los deportes
9 Argentina deportiva
23.30
2 Bienvenidos a bordo
7 El deporte y sus protagonistas
11 Teleonce informa
13 Noticiero 13 deportivo
23.45
11 Misterio e imaginación
24
2 El agente de Cipol
0.30
7 Proyecto 2000
9 Hora de noticias
1
9 Mensaje papal

"SEXY BON": AGIL Y BELLA COMEDIA

La exquisita Claudia Lapacó, acompañada por un carismático Sergio Velasco Ferrero, desarrollan en el **Teatro Estrellas** de esta ciudad un espectáculo fuera de lo común por su gracia y simpatía. "Sexy Bon", en este sentido, es una pieza llena de humor y que llega, a veces, a una jocosidad sin límites.

Claudia, dueña de una figura excepcional, alterna los episodios graciosos con números musicales. Sergio, por su parte, muestra una ductilidad extraordinaria, convirtiendo ambos a "Sexy Bon" en una pieza imprescindible para todos aquellos que gustan de los buenos espectáculos.

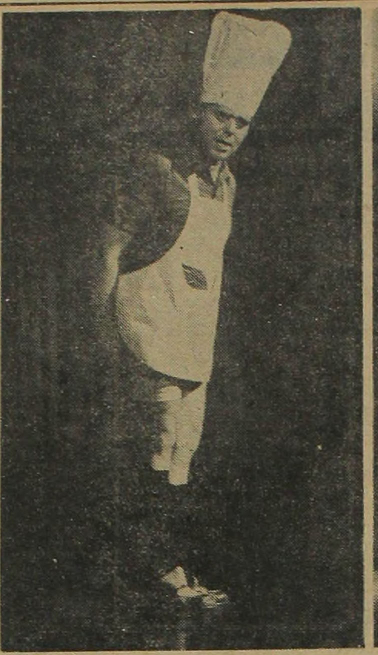
Por ejemplo, en los monólogos, este actor dúctil y lleno de simpatía nada tiene que envidiarle a los grandes del género. Los maneja tan ajustadamente y con tal precisión, que las dos horas de espectáculo transcurren a una velocidad psicológica mayor.

Si a todo ello se le añade una adecuada iluminación y sonido, el panorama está completo. El vestuario de Claudia, asimismo, es lujoso y atractivo y sus canciones, interpretadas con mucho oficio y buen gusto, son aplaudidas a más no poder.

Mientras tanto, Velasco, que se perfila en el terreno del monólogo como una personalidad avasallante, comparte con el público (baja hasta la misma platea toda su elegante y fina comicidad.

♦ **GRAN ESPECTACULO**

En síntesis: el espectáculo del **Estrellas**, en manos de este gran dúo, se presenta como uno de los mejores de la actual temporada. Nada falta en él, como ya hemos señalado. Buen oficio, gracia, picardía y un ágil libreto (aunque mechado de mucha espontaneidad) son ingredientes para que ninguna obra falle. Y eso es lo que ocurre con "Sexy Bon" y es lo que comprende perfectamente el público que, desde la noche del estreno, llena la sala.





GRACIA Y SIMPATIA. Sergio Velasco Ferrero y Claudia Lapacó conforman dúo que es gracia y simpatía. Se los ve en el Estrellas en la ágil comedia "Sexy Bon".

MUCHA ESPUMA DE BORIS VIAN

PARIS, 11 (ANSA). — El teatro de cabaret que viviera una renovación extraordinaria en los años '50, en los tiempos del Existencialismo y de la "Rose Rouke", cuando Boris Vian suministraba a los elencos de alto nivel textos llenos de humor incisivo y de "verve", entra en el reino de las bibliotecas. Cierta cantidad de textos del autor de "La espuma de los días" han sido reunidos por Noel y Arnaud y editados por Christian Bourgois bajo el título de "Petits spectables".

En el material impreso se encuentra "cinémassacre" que fue recitada durante cuatro años con éxito en París y también "Derniere houre" anticipación retrospectiva, según el autor, de los sucesos que son apreciados por espectadores del año 2024 y que habrían ocurrido en marzo de 1959 y en noviembre de 1992.

En cuanto al "sketch" "Les voitures" cuyos protagonistas tardan 19 días para ir desde la estación del Norte de París hasta la céntrica Place de l'Etoile... hay que pensar realmente en cosas que pueden ocurrir en el futuro.

CHILE: TRIUNFAN DOS JOVENCITAS

SANTIAGO, Chile, 11 (ANSA). — Dos muchachas de 15 años, llaman la atención en la actual temporada de teatro de la capital chilena. Tienen en común, además de la edad, ser muy talentosas y ser hijas de actrices que junto a ellas, se lucen en los escenarios.

Se trata de Dafna Rosenblum, hija de Yael Unger y de Bárbara Mundt, hija de Kanda Jaque, quienes se sumaron en la actual temporada a las compañías de sus madres.

PANAMA: CINE DE 14 PAISES

PANAMA, 11 (EFE). — Con la participación oficial de 14 países de Africa, Asia, Europa y América, fue inaugurado aquí el decimoquinto festival internacional de cine de Panamá. Participantes son India, Rusia, Cuba, Brasil, Francia, Checoslovaquia, Italia, Gran Bretaña, Perú, Argentina, México, Polonia y Panamá, más Estados Unidos como invitado; actuarán como jurados de este certamen fílmico, Carmine Lombardi, de Italia, Alfonso Escalante, de México, Alvaro Covasevich, de Chile, y los panameños Rubén Murgas, Camilo O. Pérez, Jaime Ingram, Ana Mora W., Rafael Bolívar Ayala y Carlos Tuñón; este certamen contará con exhibiciones de cortos y largos metrajes basados en temas de amor, sociopolíticos, políticos, dramáticos, infantiles y documentales. El tema inaugural estuvo a cargo de la Unión Soviética, con la película "Solo tú", este filme es le gran contenido humano y de argumento, basado en el guión de Pavel Nilin y Losif Jefits.

La protagonista de esta película, Elena Prolova, se encuentra en Panamá, y junto con otros integrantes de su delegación estuvieron presentes en la exhibición de su largometraje. Roberto Morgan, miembro del comité organizador de este festival, dijo a "EFE" que está haciendo todas las gestiones para que el actor mexicano Mario Moreno "Cantinflas" venga a Panamá el próximo sábado, junto con la delegación azteca; agregó Morgan que el gobierno panameño, el Comité del Festicine y la Unión Nacional de Artistas condecoraron a Mario Moreno por su arduo desempeño en el cine latinoamericano.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Satisfacción en sus tareas, sus méritos son reconocidos. Amor, buenos momentos. Active tareas en el hogar.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Apoyo de superiores en planes de trabajo. Amor, no dé importancia a una discusión. No consuma tabaco. Visitas.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Buena noticia relacionada con nuevas tareas. Amor, altibajos, obre con prudencia. Salud a favor; azar dudoso.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Se aleja preocupación en su trabajo. Amor, no dé motivos de discusión. Se confirma proyecto familiar. Descanse.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buen día en su trabajo, actividad provechosa. Amor, buenos presentimientos. Evite discutir con amigo. Carta.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Altibajos en su trabajo, mantenga todo en orden. Amor, carta o noticias esperadas. Si usa la cabeza, el azar a favor.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimiento de nuevas tareas. Amor, todo marcha según sus planes. Colabore en plan del hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
No permita retrasos en asunto de trabajo. Amor, armonía y comprensión. Apoyo de familiar en proyecto personal.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Se aclara situación difícil en su trabajo, pero prudencia. Amor, gratos momentos. No ingiera bebidas alcohólicas.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Es el momento de activar tareas, las posibilidades lo favorecen. Amor, gratos momentos. Se concreta viaje.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Active planes de trabajo, apoyo de superiores. Amor, todo continúa bien. La salud, siga consejo del médico.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado, obre con fe. Amor, no dé motivos de celos. Observe dieta y no fume.

UNA OBRA NEGRA PARA MIRNA LOY

LOS ANGELES, EE.UU., 11 (EFE). — Myrna Loy, la exquisita actriz de comedias de las décadas del 30 y del 40, regresó a Hollywood, a los 72 años de edad, para protagonizar una comedia negra titulada "El final" (The end).

Myrna Ley, representante de toda una escuela de comedia cinematográfica, fue sobre todo conocida por las series de filmes que hizo junto a otro grande, William Powell. "El final" es coprotagonizada por Burt Reynolds, que también dirige el filme.

En sus declaraciones al comenzar el rodaje, la estrella comentó con ironía la situación actual del cine: "Antes, dijo, las comedias tenían estilo y dignidad. Ahora, hay más desnudos y los libretistas, en lugar de pensar en el living, piensan en escenas de cocina y dormitorio".

♦ **MURIO S. GOMES**

SAN PABLO, 11 (ANSA). — Fue sepultado ayer el ensayista y crítico de cinematografía Paulo Emilio Salles Gómes, de 62 años, fundador de la cinemateca brasileña, fallecido el jueves de un infarto.

Autor de varios libros sobre cinematografía, y doctor en filosofía por la Universidad de San Pablo en 1972, publicó al año siguiente el ensayo "Cine: trayectoria en el subdesarrollo".

FILMARAN OTRA NOVELA DE AMADO

SALVADOR, Brasil, 11 (France Presse). — "Jubiaba", una de las novelas más famosas del escritor brasileño Jorge Amado, también será adaptada para el cine, se informó hoy aquí.

Los derechos de adaptación de esta obra para el cine fueron adquiridos por el productor italiano Faustro Sarraceni.

"Jubiaba", de acuerdo con informaciones publicadas en la prensa local, es la segunda novela de Amado que será adaptada para el cine por productores italianos.

El pasado miércoles, el productor italiano Franco Cistaldi adquirió los derechos de adaptación de la novela "Thereza Batista cansada de guerra".

GASSMAN EN LA TEMPORADA DE TV

ROMA, 11 (ANSA). — Comenzó a fines de agosto, con una notable anticipación respecto a años pasados, la programación televisiva de mayor compromiso. El Canal Uno italiano eligió un telefilme de prestigio "La villa", con un elenco interpretativo de primera: Elena Zareschi, Pino Colizzi, Giancarlo Zanetti, Martine Brochard, Ivo Garrani, Adriana Innocenti, Silvana Panphili y Micaela Esdra. El texto original es de Giovanni Guaita y la dirección de Ottavio Spadaro.

Por el mismo canal se inició una nueva serie de variedades del sábado, que tiene como protagonistas a Gianni Agus, Arnoldo Foá, Anna Mazzamauro, Orazio Orlando y Jenny Tamburi. Título: "Escuela nocturna para aspirantes italianos". La dirección es de Enzo Trapani y la música de Enrico Simonetti.

♦ **DIAS DE MAGIA**

El canal dos, por su parte, programó "El teatro de Petrolini" y "Seis días de magia", un excepcional espectáculo de Vittorio Gassman captado por el "Teatro Tenda" con la dirección de Carlos Tuzii.

El ciclo dedicado a Ettore Petrolini incluye tres "pièces": "Chicchignola", "Gastone" y "Mustafá", o mejor dicho tres personajes de un repertorio genial. Chicchignola se hace el tonto porque es demasiado inteligente; Gastone es el fatuo y simbólico divo de las variedades; Mustafá es un pobre turco emigrado al Brasil que muere de nostalgia por su tierra lejana. La dirección del ciclo fue confiada a Maurizio Scaparro. Protagonista: Mario Scaccia.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Propio de mujeres; 5) Símbolo químico del calcio; 7) Nunca; 8) Natural de la ciudad de Rosario; 9) Apócope de mamá; 10) Discurrir fantásticamente; 11) Artículo neutro; 12) Río de Rusia que desemboca en el mar Caspio; 14) Nota musical; 16) Ponga en circulación; 18) dominio, imperio; 20) Preposición; 21) Hacer servir para algo; 23) Afirmación en dialecto provenzal; 25) Parte saliente del tejado; 28) Antílope de Africa del Sur; 29) Persona inepta o ignorante; 30) Pone cotos; 31) Símbolo químico del sodio; 32) Tranquilo, sosegado.

Verticales

1) Fanal, linterna; 2) Meseta; 3) Toma por modelo; 4) Organos de la visión; 5) Pieza principal de la casa; 6) Expondré un manjar a la acción del fuego; 13) Forma del pronombre personal; 15) Nota musical; 17) Infusión aromática; 18) Cabellera postiza; 19) Símbolo químico del rutenio; 20) Maltratan; 22) Casa, descendencia, linaje; 24) Clavicordio; 26) Ansar, ave palmípeda (pl.); 27) Cualquiera de los extremos de las cosas.



(Solución del problema anterior)

TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430 - HOY 18 hs. Func. Extr. Nº 44. Actuación del "Coro de Niños del T. Colón". Direc.: Valdo Sciammarella. En prog. obras de Victoria, Carissimi, Mozart, Brahms, Bartok, Stravinsky, Grau, Sciammarella y Cancionero de Upsala. Pl. $ 800. Delant. de paraíso: $ 180. Loc. vta. MIERCOLES 20.30 hs. Func. Extr. Nº 45. "Tristán e Isolda", de R. Wagner. Direc. de Orq.: Leopold Hager. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Sob. de loc. únic. altas lat. y de pie, en venta.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Sala M. Coronado: Hoy 17 hs.: MUSTAFA, de Armando Discépolo y R. J. de Rosas. Con: M. Ligero, A. de Grazia, T. Pascali, N. Gambier y elenco. Escenog. y Vest.: G. Gelpi. Dir.: O. Grasso. Pl. $ 350. Hoy a las 20 horas: CYRANO DE BERGERAC, de Edmundo Rostand. Con: E. Blanco, T. Zavala, E. Molly y elenco. Escenog. y Vest.: L. D. Pedreira. Direc.: O. Bonet. Platea $ 500.
Sala Casacuberta: Hoy 17 hs.: LAS TROYANAS, de Eurípides-Sartre. Con: M. R. Gallo, J. Hidalgo, E. Tasisto y elenco. Escenog. y Vest. L. D. Pedreira. Direc.: O. Bonet. Platea $ 350.
Hoy 20 horas: EL REÑIDERO, de Sergio de Cecco, con: A. Berdaxagar, E. Tasisto, A. de Grazia y elenco. Escenog. y Vest.: L. D. Pedreira. Direc.: Santángelo. Platea $ 500.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 19 y 21 hs. Grupo de Danzas O CORPO, de Brasil presenta:
MARIA MARIA
Un espectáculo de Oscar Araiz, Milton Nascimento y Fernando Brant. Dos únicas semanas. Loc. en vta. Hoy 17 hs. Concierto Aniversario del Hot Club.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. Hoy 21 hs. El estreno 1977 de:
EDDA DIAZ
en: LA NOCHE Y LA DIAZ
Loc. en vta. con 5 "díaz" de ant.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 16.30 y 19.30 hs.:
SENCILLAMENTE UN BURGUES
Interpretada y dirigida por Alberto Closas, con A. Quevedo, A. Bello y E. Sedova. Dgos. 16.30 56% dto.

★ **BAMBALINAS.** Chacabuco 947. 27-6819. Hoy a las 19.30 hs. Inda Ledesma, Marcos Zucker y S. Bal
EL PADRE, el HIJO, y CIA. LTDA
Direc.: A. Zemma. Loc. en venta

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Hoy 19 hs. O. Pedemonti presenta a THELMA BIRAL en:
LA IDIOTA
de Marcel Achard, con Eva Dongé, Luis Medina Castro, Wagner Mautone y Fernando Heredia. Direcc.: Carlos Muñoz.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2168. Hoy 19 hs. Miércoles 21.30 hs.:
MIRTHA LEGRAND en: ROSAS AMARILLAS... ROSAS ROJAS...
CARLOS ESTRADA, IRMA CORDOBA, JUAN CARLOS THORRY, PAULINA SINGERMAN
Un gran espectáculo familiar y sonriente dirigido por DANIEL TINAYRE.

★ **COLISEO.** M. T. de Alvear 1119. 41-1115. Hoy a las 19 hs. Concierto de la Agrup. Sinfónica de la Policía Federal. Dirección: Alfonso Stagno en variado y selecto repertorio. Mañana 21 y 23 hs. Recitales del cantante:
ALBERTO CORTEZ
Próx.: presentación de IVA ZANICCHI y SARAH VAUGHAN.

★ **COSMOPOLITA MUSIC - HALL.** Bmé. Mitre 1259. 46-1181. Presenta La revista más sexy del momento "LAS NOVIAS DE KING KONG". Continuado. De lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs. (P|18|a). Plat. con consum. $ 500.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 19 y 21. 60 mes Día popular. Rosa Rosen y Carlos Muñoz en:
DESPUES DE LA FIESTA
con Silvia Mertino, Emilio Conte, Diana Longarte. Loc. en vta. Mañ.: 20.30 y 23 hs.

★ **DEL PUEBLO.** Diag. Norte 943. 35-3906. Hoy a las 19 hs. "Aventuras de la niña negra que buscaba a Dios" de B. Shaw. Comedia. Pl. $ 200.-

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno de la sexy-revista: VIVIR AL DESNUDO. Con la actuación de: Jema, Gracila Bairbans, Yanny, Lou y las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

★ **LICEO.** Rivad. y Paraná. 38-4291. Hoy 18 y 20.45 hs. Ana M. Campoy
PIEL DE JUDAS
de Barillet y Gredy. Con: V. Cosse, E. Wallmer y elenco. Loc. en vta.

★ **MAIPO.** Esmeralda 813. 392-1882. Hoy 18.30, 21 y 23 hs.:
LA REVISTA DE ESMERALDA - BRILLANTES
TATO BORES - MORIAN CASAN - CARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN - Guadalupe, N. Timoyko, A. Irizar, R. Puente
Direc.: G. SOFOVICH. (P|18|a.)

★ **MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 875. 27-6819. Hoy 19.30 hs.:
PEPE SORIANO
en: EL LORO CALABRES, de José Soriano. Loc. con consumisión

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 19 hs. desp.
FARSA DE CORAZON
de Atilio Betti. Con: J. Mayor, J. C. Puppo, L. Bove, B. Ortegosa, F. Cocuzza y gran elenco. Escenog. y Vest.: Eugenio Zanetti. Direc.: Rodolfo Graziano. Venta 3 días anticipados. Pl. $ 400.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 20 hs. Espectáculo Olimpia y GRUPO DE REPERTORIO pres.:
SOLO 80
(Harold y Maude) de Colin Higgins con: Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo. Jueves día popular.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5022. Hoy 18 horas. De Eugene Ionesco: LA LECCION. Direc G. Weinberg. Hoy 19 hs.: EXTRAÑO JUGUETE, de S. Torres Molina. Direc.: O. Cruz. Hoy 20.30 hs.: VISITA de R. Mosti. Dir.: J. Kogán.

★ **PETIT TABARIS INTERNATIONAL.** Corrientes 827. 392-6694. - Presenta. La revista de Paco Parra
MUJERES DE LUJO
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Mago). El conjunto folklórico Los Nombradores, y Las Bellezas de Petit Tabaris. (P|18|a.) Domingos descanso.

★ **PLANETA.** Suipacha 927. 31-2888. Hoy 19.30 horas. Carlos Rottenberg presenta en su 4º año consecutivo. 350 representaciones:
LA COCINA
de A. Wesker. Direc.: J. Hacker.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5708. 18.30 y 21.45 hs. Federico Luppi y Haydee Padilla en:
EL GRAN DESCHAVE
de S. de Cecco y Chulak, con N. Cullen. Direc.: C. Gandolfo. 3er. año de éxito

VARIEDADES

★ **BERLIN** - Frente estac. Tigre. Carpa aeroclimatizada. Monos, Ciclistas, Malabaristas, Tonys, Payasos. Hoy 15, 17.30 y 20.30 hs.

★ **CIRCO REAL MADRID.** Pavón y Mitre (Avellaneda). Elefantes, Tigres de Bengala, Osos, Leones, Panteras negras, Trapecistas, Malabaristas. Hoy 15, 18 y 21 hs.

★ **CIRCO JERRY.** J. B. Justo y Jonte. Malabaristas, Equilibristas, Mister Antony, Leticia y sus perros acróbatas, Tonys, Payasos. Hoy 15, 17.30 y 20 hs.

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. - Teléf. 31-1990. Mañana a las 21.15. Semi-final del Camp. Arg. de la categoría super gallo. JOSE CASAS (Córdoba) versus SERGIO PALMA (Buenos Aires). 12 rounds y prelim. Popular $ 200.

CINES

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 10 hs. hasta 3 madrug. Viern. y Sáb. trasnoche, en escena show en vivo: Mimosas. En pantalla: Un poco de sol en el agua fría, con C. Auget y M. Porel. P|18

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. A las 14.40, 18.20 y 22 hs.:
BARRY LYNDON
con: Ryan O'Neal, Marisa Berenson y Harry Kruger. (P|m|14|a.) 14.15, 17.55, 21.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. - 13.50, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
K E O M A
(P|14|a.) 13.20, 15.40, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ **ALFIL.** Co'tes 1753. 40-7575|5680. A las 14.20, 16.30, 18.40, 21 y 23.15 y Sábado Trasn. 1.15 hs.: A las 14.20, 16.30, 18.40, 21 y 23.15 y sáb. trasn. 1.15 hs.:
BAMBINO EN HONG KONG
S|R. Eastmanc. Bud Spencer repartiendo comicidad a granel; 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23.15 hs.: Not. Próx.: Elisa vida mía.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. 13.10, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
CORREME QUE TE AGARRO
con Annie Girardot y J. P. Marielle. Direc.: Nicole de Buron. P|18. 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50, 22.55: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AMERICA** - Callao 1057. Hoy A las 13.10, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
CORREME QUE TE AGARRO
con Annie Girardot y J. P. Marielle. Direc.: Nicole Deburon. P|18. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **ARIZONA.** Lav. 727. 392-6957. A las 13.20, 16.40, 20 y 23.20 hs.
M A M I
14.55, 18.15, 21.35 hs.: Con el sol en la piel. Cont. P|18. Sáb. trasn.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. A las 17, 19.15, 21.30 y 23.20 hs.: Orfeo Negro. (P|14|a.) De Marcel Camus.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. 14.40, 16.5, 17.30 y 18.50 hs.: ALI BABA Y LOS 40 LADRONES. Dibujos en Technic. (Hablada en castellano). 14.20, 15.45, 17.10 y 18.30.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
SAVERIO EL CRUEL
(P|18|a.) Con Alfredo Alcón, Graciela Borges: 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15. Próx. estr.: Tentáculos

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. A las 13, 16.50, 20.45 hs.: Los reyes magos; 14.30, 18.15, 22.10 hs.: La batalla de Inglaterra. S|R.

★ **BETA.** Lavalle 925. 35-1850. - 12.45, 15.25, 18, 20.35 y 23 hs.:
LA BATALLA DE MIDWAY
J. Coburn y H. Fonda. Sonido Sensdrronc: 15.5, 17.45, 20.15, 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **BIARRITZ.** Sulp. 482. 392-0356. 13, 15.20, 17.50, 20.25, 23 hs. Sylvester Stallone y Talia Shire en:
R O C K Y
(P|14|a.) Tecnic. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ **BROADWAY.** C'tes 1155. 35-2345. 14.15, 17, 19.50 y 22.45 hs.:
LA FLAUTA MAGICA
S|R. con J. Kostlinger e L. Urrila; 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
EL GORDO CATASTROFE
Con J. Porcel y M. Casán. (P18). 16.15, 18.25, 20.35, 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **CAPITOL.** S. Fe 1848. 44-2379. 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. M. Caine, D. Sutherland y R. Duvall:
EL AGUILA HA LLEGADO
(P|14|a.) Technic. 14.25, 17.5, 19.45 y 22.25 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.45, 19.30 y 23.10 hs.: Saverio el cruel; 14, 17.30 y 21.15 hs.: Cría cuervos. (P|18|a.)

★ **CINEMA UNO** Suipacha 460. - 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Lizo Minelli e Ingrid Bergman en:
N I N A
de Vicente Minelli. (P|14|a.) 13.00, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Argentino.

★ **CINEMATECA.** (Teatro SHA). - A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Tarde de perros, con Al Pacino. (P|m|18|añ.)

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **COSMOS 70.** Cor'tes 2046. 49-0862. A las 13.30, 16, 18.30, 21 y 23.30. EL LAGO DE LOS CISNES. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: EL CONCURSO, con N. Pavlova. S|R.

★ **ELECTRIC** Lavalle 836. 392-1816. Cont. desde 13 hs.: El que rompe paga; El cuervo anuncia tu muerte. (P|14|a.) Sáb. trasn.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Cont. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.25 y 23.10 hs.: LA CALLE HESTER (Tierra de promisión). P|14|a. 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.10, 22.55: Noticiero.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. A las 14.45, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.10 hs. Annie Girardot y Jean Pierre Marielle en:
CORREME QUE TE AGARRO
(P|18|a.) 14.25, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Arg. Próximam.: Tentáculos.

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 15.20, 18.40, 22 hs.: La do'ce vita; 14.40, 18.10, 21.30: Varied. (P|18|a.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000: 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. Michael Caine, Donald Shutehlad y R. Duvall en:
EL AGUILA HA LLEGADO
(P|14|a.) Dir.: John Sturges: 12.25, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado 8 a 3 hs.: Las infieles; Como aprendí amar a las mujeres; Dulcima. (P|18|añ.) Platea $ 200.

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1260. 44-0808|204. A las 14, 16.10, 18.30, 20.55, 23.20 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:
LA MUJER DEL DOMINGO
(P|18|a.) Color. c|M. Mastroianni, J. Bisset y J. L. Trintignant: 15.45, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Jueves estreno: René la Canne.

★ **IDEAL** Suipacha 378. 35-3300. A las 13.45, 16, 18.20, 20.40 y 23 y sáb. trasn. 1.10 hs.
MI TIO
con Jacques Tati. Tech. (S.R.) A las 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35: Notic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15, 1, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Carlos Monzón en:
LA CUENTA ESTA SALDADA
(P|18|a.) Con S. Giménez y Luc Merenda, en tecnich.: 14.40, 16.40, 18.40, 24.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.0 hs. Próx. estr.: Un día muy particular.

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-6966. 13.50, 17.30 y 21.15 hs. S. Loren y M. Mastroianni en: Los girasoles de Rusia: 15.30, 19.10 y 23 hs.: Un toque de distinción. Color. P|18

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Ctes. 1532. A las 17, 19.30 y 22 hs.: La caída de los dioses. Direcc.: Luchino Visconti. (P|18|a. Pl. $ 250.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1231. 40-7143. 14.30, 17.10, 19.45 y 22.20. Notic. Arg. y Alemán; 15, 17.30, 20.10 y 22.20 hs.:
MI TIO
Con Jacques Tati. S|R. Sáb. Trasn

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 horas:
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Un filme dirigido e interpretado por Mel Brooks, con Marty Feldman; 15, 16.50, 18.55, 21 y 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **LORANGE.** Cor'tes 132. 45-7386. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs. B. Streisand y K. Kristofferson en:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a. Direc.: F. Pierson; 15.10, 17.40, 20.10, 22.45 hs.: Notic. Sábado trasn. 1.20 hs. Próx.: Un día muy particular.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. A las 13, 14.30, 16.10, 17.55, 19.40, 21.25 y 23.20 hs. Un filme de Luis Buñuel:
LOS OLVIDADOS
(P|18|a.) 15.55, 17.40, 19.20, 21.5 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25. Clint Eastwood en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(P|18|a.) Con H. Guardino. Direc.: J. Fargo; 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:
LA CENICIENTA
En castellano. Loc. numer. en vta.

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. 14.30, 16.35, 18.50, 21.5 y 23.20 hs. Un filme de Don Medforés:
COMPLOT EN NOVIEMBRE
(P|14|a.) Con W. Rogers, E. Joyce y D. Malone; 14.10, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn 1.15 hs. Próx.: El caso final. Lunes a miércoles $ 300.

★ **LUXOR.** Lavalle 869. 392-3893. 13.30, 15.25, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: de James Frawley. Con Josseph
CICLOPE EL AUTOBUS ATOMICO
Bologna, S. Channing, J. Ferrer y N. Beatty. S|R. 13.10, 15.5, 17, 19, 21 y 23 hs.: Varied. Sáb. Trasn 1.30 hs. Próx.: El caso final.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 14.36, 16.47, 18.53, 21.10 y 23.15 hs.
CICLOPE EL AUTOBUS ATOMICO
S|R. Con Joseph Bologna: 14, 16.11, 18.17, 20.33 y 22.44 hs.: Noticiero. Sábado Trasn. 1 h.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes 1343. 40-1064. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.20, 21.25, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15
BACALAO
con David Net y Adriano Stuart. (P|18|a.) 15, 16.55, 18.55, 21.20 y 23.5 hs.: Notic. Juev. a dom $ 500. Lunes a miérv. $ 400. Desde el jueves: Gran semana del cine soviético

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.10, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Barbra Streissand, Kris Kristofferson:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a.) Notic. y Varied. Sábado trasnoche 1 h.

★ **MULTICINE** (5 Microcines). Corrientes 753. Lavalle 750. 392-4478. Cont. de 12 a 1 hs. Sáb. Trasnoche: 1.15 hs. Precio $ 300.- SALA UNO: (P|18|a) Un ardiente deseo; Las fotos prohibidas de una señora respetable. SALA DOS: (P|18|a) Fritz el gato; Tráfico pesado. SALA TRES: (P|18|a) Superdecamerón Nº 3; El rito prohibido. SALA CUATRO: (P|18|a) Shampoo: Busco mi destino. SALA CINCO: P|18. Bob y Carol y Ted y Alice: El buho y la gatita.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1006. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.
DE LA CHINA CON FUROR
con Bruce Lee. Technic. (P|18|a.) A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15. Clint Eastwood en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(The Enforcer) (P|18|a.)) Con H. Guardino, B. Dillman y T. Daly. Direc.: James Fargo. Sáb. Trasn.

★ **OPERA.** Correntes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic.; 13.25, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.:
LA MUJER DEL DOMINGO
con M. Mastroianni, J. Bisset y J. L. Trintignant. Direc.: Luigi Comencini. Música: Ennio Morricone. (P|m|18|a.) Jueves estreno: RENE LA CANNE. Miércoles 21 presentación en Bs. Aires de
DIONNE WARWICK
Loc. en vta. a partir del lunes desde $ 3.000.

★ **PARAMOUNT** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.25 hs.:
ESTA LOCA LOCA GENTE
S|R. 4.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23: Notic. Arg. Sábado trasn.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. América; 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: LA ESCLAVA. P|18.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.40, 15.30, 17.20, 14.20, 21.15 y 23.10 hs.: Pierre Richard en:
ME PESQUE LA COQUELUCHE
S|R., color; 13.30, 15.10, 17, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn.

★ **PREMIER.** Cor'tes 1565. 46-2113. 13.10, 15, 16.55, 18, 21.5 y 23.10 hs.:
DE LA CHINA CON FUROR
P|18|A., con Bruce Lee; 14.45, 16.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **REAL** Esmeralda 425. 392-3600. Contin. 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.30 horas: PEQUEÑOS AVENTUREROS. S|R. Con H. Pellegrini, E. Cruz: 14.25, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.15 hs.: Notic. Arg. S|R.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. 13.30, 16.50, 20.10, 23.30 hs.: Queridos padres; 12, 15.5, 18.25, 21.45 hs.: La coartada. P|M|18|A.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. A las 13.10, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.: Había una vez en el Sur. S|R., color. Sáb. Trasn.: 1.15 hs.: Operación dragón. (P|M|18).

★ **SANTA FE 1.** S. Fe 1947. 44-8980. 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs. B. Streisand y K. Kristofferman:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a.) Direc.: P. Pierson; 17.40, 20.10 y 22.40: Varied. Sábado trasnoche 1.25 hs.

★ **STA. FE 2.** S. Fe 1947. 44-8980. 13.15, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25. Clint Eastwood y H. Guardino en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(P|18|a.) 16.50, 18.55, 21, 23.5 hs.: Notic. y Varied. Sáb. Trasn. 1.35.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13.15, 15.30, 17.55, 20.30 y 23 hs.: Jorge Porcel y Moria Casán en:
EL GORDO CATASTROFE
Direc.: Hugo Moser. P|M|18.; 13, 15.5, 17.25, 20 y 22.30 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.: 1.15 h.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. desde 12.40 hs., en Tecn. 12.50, 17, 21.10 hs.: El bucanero escarlata; 14.40, 18.50 y 23: Aeropuerto 1977. (P|14|a.)

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 821-5845. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.: Robert de Niro en:
TAXI DRIVER
P|M|18.: 16, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.: Not. Sáb. Trans.: Un fantasma en el paraíso. Próx.: Espantapájaros.

★ **SUIPACHA.** Sulp. 442. 392-1195. 14, 16.20, 18.45, 21 y 23.10 horas: ESTO SI ES ELVIS S|R. Con Elvis Presley. Filmada en vivo en el Hotel Internacional de Las Vegas. Sábado trasnoche.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15 hs.
BAMBINO EN HONG KONG
Con Bud Spencer. S|R. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.:

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** - Ctes. 4626. Calef. A las 14.30, 18.30 y 22.15 hs. Notic. y: La mujer del domingo; 16.50 y 20.35 hs.: Primo Prima, color. P|M|18.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. - 812-4818. Cont.: 14.10, 18.25, y 22.30 hs.: De la China con furor; 16 y 20.15 hs.: Policía Python 357, color. P|M|18. Notic.

★ **ROCA.** Rivad. 3753. 812-1517. Cont. Pl. $ 400. Calef. 15.50, 19.20 y 22.50 hs.: La mujer del domingo; 14, 17.30 y 21 hs.: Primo Prima. P|M|18.: 15.30, 19 y 22.30 hs. Not.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 73-5691. 14.20, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.: Saverio el cruel; 16, 18.10, 20.25 y 22.40 hs.: Varied. P|M|18. Sábado Trasn. Dgo. 11 hs. Film Alemán

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.40, 17.20, 20.10 y 22.30 hs.: King Kong. S|R., Cont. 16.50, 19.30 y 22.20 hs. Notic.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde 14.30 hs.: Aeropuerto 1977; Loca evasión. S|R.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200 - 15, 19, y 23 hs: De la China con furor; 16.40, y 20.40 hs.: Policía Python 357; 14.30, 18.45 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. P|M|18.

★ **GRAL. PAZ.** Av. Cabildo 2702. 781-1412. - 16, 19.30 y 23.10 hs.: El gordo catástrofe; 14.15, 17.45 y 21.25 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18. Not.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. - 15.50, 19.25 y 23.10 hs.: Sin miedo a la muerte; 14, 17.35 y 21.10 hs.: La piscina mortal. P|M|18. Cont. Sab. trasnoche.

★ **LIDO.** Cabildi 3241. 701-2996. Cont. desde 14.30 hs.: La tragedia der Hindemburg; Descalzos en el parque. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. 73-3899. 14.40, 18.20 y 22 hs. Barry Lyndon; 14.25, 17.50 y 21.30: Notic. Arg. y Varied. (P|14|a). Sáb. Trasnoche.

★ **RITZ.** Cabildo 685. - 771-0686. 16.10, 19.40 y 23.10 hs.: Los olvidados, de Luis Buñuel. 14.20, 17.50 y 21.20 hs.: La audiencia. P|M|18. Sáb. Noche Plat. Numer.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 868. - 97-6975. Cont. 15.45, 19.25 y 23.10 hs.: El gordo catástrofe; 14.10, 17.35 y 21.15 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18. Sáb. Trasn.

★ **GRAN SAN JUAN.** Av. San Juan 3246. - 97-4293. - 16, 19.30 y 22.50 hs.: La verdadera historia de Bruce Lee; 14.30, 17.50 y 21.20 hs.: La furia del dragón verde. P|M|14. Sáb. Trasn.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont.: 15, 19.10 y 23.10 hs.: De la China con furor; 16.45 y 20.50 hs.: Policía Python 357. P|M|18. Varied

★ **NATIONAL PALACE.** San Juan 2461. - 941-1723. - 16.10, 19.35 y 23 hs.: Sin miedo a la muerte; 14.30, 18, 21.25 hs.: Secreto oculto en el mar. P|M|18. Sáb. Trasn.

★ **NUEVO SELECT.** Av. San Juan 2540. - 941-5908. - 13.50, 17.50 y 22.20 hs.: Rocky; 16, 20.0 hs.: El regreso de la pantera rosa; 20 hs. Varied. P|M|14. Miérc. descanso.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 51-0673. 16, 19.30 y 23 hs.: La mujer del domingo; 14.15, 17.45 y 21.15 hs.: Primo Prima; 15.45, 19.15 y 22.45 hs.: Notic. P|M|18. Plat. $ 400.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700. 16.55 y 22.30 hs.: La fuga increíble; 14.45, 20.20 hs.: El hombre que sería rey; 18.40 hs.: Mi hermano el mafioso. (P|14|a.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8761. 14.30, 18.25 y 22.15 hs.: Aeropuerto 1977; 16.25 p 20.20 hs.: El bucanero escarlata. P|M|14.

FLORES

★ **A. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 612-0084. A las 16 y 20 hs. Cipolla Colt; 18.10 hs. Festival de Walt Disney. Niños $ 200.-

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181. 15.50, 19.20 y 22.40 hs.: Sin miedo a la muerte; 14.15, 17.30 y 21 hs.: Carrera de locos. P|18. Cont.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 915. 621-2218. Los superageentes biónicos: Operación rosa rosa. S|R.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 16.15, 19.35 y 23 hs.: Bacalao; 16, 19.20 y 22.45 hs.: Notic. 14.20, 17.40 y 21.5 hs.: 21 horas en Munich. P|M|18| Plat. $ 350.

★ **FLORES.** Rivadav. 6661. 631-3701. 16.25, 20.45 hs.: Policía Python 357; 14.45, 19 y 23.10 hs.: De la China con furor, con Bruce Lee. P|M|18. 14.25, 18.40 y 22.55 hs.: Notic.

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 16.20, 19.50 y 23.15 hs.: Sin miedo a la muerte; 14.40, 18.10 y 21.35 hs.: El prisionero de la segunda avenida. (P|18|a.)

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 69-1356. Cont.: La bella durmiente; Las aventuras de Rabí Jacob. S|R.

★ **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. - 567-4343. Cont.: P|M|18. Sin miedo a la muerte: 16.30 y 20.20 hs.: Nino el bestione.

★ **MORENO.** Rivad. 5650. 90-4303. 15, 17.30, 20 y 22.40 hs.: King Kong, color. S|R. 14.30, 17.10, 19.40 y 22.10 hs.: Varied.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.35, 19 y 22.40 hs.: La mujer del domingo; 14, 17.25, 21 hs.: Primo... prima. P|18|a.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 44. - 612-5500. - 15.45, 19.15 y 23 hs.: El gordo catástrofe; 14.15, 17.30 y 21.10 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18. 19 y 22.45 Notic. Sáb. Trasn.

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989. Cont. Desde 13.30 hs.: King Kong.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: El alguacil del diablo; Invasión infernal. S|R. Pl. $ 100. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 17. - 653-2266. - 15.40, 19.10 y 22.45 hs.: El gordo catástrofe. 14.10, 17.30 y 21 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18.

★ **MARTIN FIERRO.** Av. Gral. Paz 17. - 653-2266. 15.40, 19 y 22.40 hs.: De la China con furor; 14, 17.10 y 20.50 hs.: Proyecto aniquilación.

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. 14.5, 17, 20 y 22.30 hs.: King Kong. S|R. Cont. 16.15, 19.15 y 22 hs. Noa.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-046. 14.30, 18.35, 22.35 hs.: King Kong; 16.45, 20.45: El retorno del dragón. Color. Cont. S|R.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 16.10, 19.30, 22.50: La cuenta está saldada; 14.20, 17.50 y 21 hs.: El pájaro de las plumas de cristal. (P|18|a.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. 15.15, 18.45 y 22.30 hs. El gordo catástrofe; 13.45, 17, 20.45 El canto cuenta su historia. P|18

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 601-3157. 18, 22.50: Los superagentes biónicos; 16.10 y 21: Muchacho: 14.45, 19.40: Titanes en el ring. S|R.

★ **MARTIN GUEMES.** Av. Crovara y San Martín. 652-3055. - 14.20, 17.40 y 21.10 hs.: El gordo catástrofe; 16.10, 19.40 y 23: El muerto

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. 15.50, 19.20, 23 hs.: El casamiento de Laucha; 14.10, 17.40, 21.10 hs.: Dos locos en el aire. Cont. S|R.

★ **MAJESTIC.** Av. Pueyrredón 230. 14.20, 18.35, 22.55 hs.: Rocky; 16.40, 21 hs.: Un tren del infierno. Sáb. Trasnoche 1.15 hs. Rocky (P|14|a)

PALERMO

★ **GRAN NORTE.** Santa Fe 3730. 728468. 15.5, 18.45, 22.30: El gordo catástrofe; 16.55 y 20.40: El canto cuenta su historia; 14.40, 18.30, y 22.15 hs.: Notic. (P|18|a.)

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. 15.25, 19.10, 22.50: King Kong; 13.45, 17.30, 21.10: El retorno del dragón Bruce Lee. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Hermano Sol hermana Luna; Romeo y Julieta: Whiting. S|R.

SUR

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. 14.55, 18.45, 22.30 El gordo catástrofe; 16.40 y 20.15: El canto cuenta su historia P|18.

★ **DANTE** Alte. Brown 1245. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs.: Su venganza era matar; Los secretos de la cosa nostra. Platea $ 150.

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 635. - 21-0454. 18, 22.50: Crecer de golpe; 16.10 y 21 hs.: Operación rosa rosa; 14.30 y 19.30: Siempre te amaré.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Gral. Mosconi 2860. 571-5205. Cont. desde 14.30 hs. Corazón: Conspiración en Londres. S|R.

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: La fotaleza prohibida: Las aventuras de Rabbi Jacob.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 54-2135. 14.40, 18.30 y 22.20 hs.: Aeropuerto 1977; 16.45 y 20.30 hs.: El bucanero escarlata. Cont. P|M|14.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15, 18.35 y 22.25 hs.: El gordo catástrofe; 16.50 y 20.45 hs.: El canto cuenta su historia. P|M|18. 14.30 hs. Varied. Sáb. Tras.

GRAN BUENOS AIRES

★ **BELLA VISTA** - **G. Pacífico**: El gordo catástrofe: El canto cuenta su historia.

★ **BERNAL** - **Monumental**: Esta loca loca gente: Zorro.

★ **BOULOGNE** - **Gral. Belgrano**: Tarde: Alí Babá y los 40 ladrones; Travesuras de Tom y Jerry. Noche: Erase una vez en Hollywood; Golpe bajo.
—**Super**: El canto cuenta su historia; Cuando los hombres hablan de mujeres; El gordo catástrofe.

★ **CASEROS** - **General Urquiza**: Aeropuerto 1977; Fuga en el siglo 23. Sábado trasn.
—**Paramount**: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **CIUDADELA** - **Nuevo Ciudadela**: Mami; La esclava del sexo; Crimen en el hotel alojamiento; El rincón de las vírgenes.

★ **HAEDO** - **Gran Rex**: Rocky; Bananas.

★ **EL PALOMAR** - **Helios**: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **HURLINGHAM** - **G. Hurlingham** Rocky: El regreso de la pantera rosa.

★ **JOSE C. PAZ** - **Paz**: El casamiento de Laucha; Dos locos en el aire.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - **Avenida**: King Kong.
—**Coliseo**: Bacalao; Gente de respeto; Sáb. Trasn.
—**Gran Lomas**: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—**Español**: Aeropuerto 1977; Fuga en el siglo 23.

★ **QUILMES** - **Cervantes**: Luis Sandrini y Malvina Pastorino en: "La ganaste papá".
—**Moderno**: Bacalao; La herencia de los Ferramonti.
—**Rivadavia**: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **MORON** - **Morón**: El gordo catástrofe: El canto cuena su historia. Sábado trasn.
—**Ocean**: La cuenta está saldada; Holocausto. Sáb. trasn.

★ **SAN MIGUEL** - **Mayo**: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—**San Miguel**: Bambino en Hong Kong; El lechero. Sáb. Trasn.

★ **SAN MARTIN** - **Ateneo**: King Kong; Dibujos y variedades.
—**Gran Plaza**: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—**Moreno**: Aeropuerto 1977; El bucanero escarlata.

★ **S. A. DE PADUA** - **G. Sarmiento**: El gordo catástrofe: El canto cuenta su historia.

★ **V. BALLESTER** - **Majestic**: King Kong: Risas y más risas.
—**Sarmiento**: El gordo catástrofe: El canto cuenta su historia.

★ **RAMOS MEJIA** - **San Martín**: Sin miedo a la muerte; Veredicto

★ **VIRREYES** - **Virreyes**: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.

★ **AVELLANEDA** - **Colonial**: La herencia de los Ferramonti; Africa, paraíso perdido.
—**Gral. Roca**: Persecución violenta; Los aventureros del oeste; Demasiado riesgo para un solo hombre.
—**Maipú**: Sin miedo a la muerte; El temerario Ives.
—**Mitre**: De la China con furor; Pasión impura.
—**San Martín**: El gordo catástrofe: El canto cuenta su historia.
—**Pueyrredón (Wilde)**: El gordo catástrofe; El canto cuenta su historia.
—**Sarandí (Sarandí)**: El gordo catástrofe: El canto cuenta su historia.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º Tel. 46-7800, 45-0083|0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

MONZA: UN JOVEN MUERTO Y VARIOS HERIDOS

MONZA, Italia, 11 (Associated Press). — Un joven murió y cincuenta resultaron heridos al desplomarse un enorme cartel publicitario en el que se habían encaramado para ver desde allí la carrera del Gran Premio Italiano de Fórmula 1 en el autódromo de Monza.

Fuentes policiales informaron que el joven muerto, al parecer de unos 20 años, aún no pudo ser identificado. El estado de los heridos, añadió el vocero, es reservado. Tres se encuentran graves y unos catorce han quedado internados con fracturas.

El cartel cayó pocas horas antes del comienzo de la carrera, cuando ya se encontraban en el autódromo millares de personas para presenciar la decimocuarta prueba de la temporada del Campeonato Mundial. La tragedia, particularmente lamentable por sus características, inauguró de manera muy amarga la competencia.

♦ ACCIDENTE EN MENDOZA

MENDOZA, 11 (De nuestro corresponsal). — Las pruebas clasificatorias correspondientes a la competencia de Turismo Nacional, debieron cumplirse esta mañana, debido a que ayer fueron postergadas por un accidente sufrido por el piloto local José Scordo. El volante perdió el dominio de su máquina que fue a estrellarse contra una valla. Scordo sufrió fractura de una pierna.

La ubicación en la que quedó el bólido impidió la continuación de las pruebas de clasificacin para este Gran Premio de Turismo Nacional que otorga puntaje para el campeonato argentino. El estado de Scordo no reviste gravedad, según informaron familiares del volante. Trasladado a una clínica local, fue expuesto a radiografías y posteriormente se determinó enyesarlo.

LAUDA, VIRTUAL CAMPEON

En Italia Venció Andretti y Niki Llegó Segundo

MONZA, Italia, 11 (Associated Press, France Presse, ANSA y UPI). — El volante Mario Andretti, con Lotus se adjudicó la competencia correspondiente al "Gran Premio de Italia" Fórmula Uno, disputada en el trazado local. Segundo fue Niki Lauda, quien se afirma en el Campeonato, y es virtual campeón 1977. Reutemann, se fue de pista en forma espectacular, cuando iba en la segunda colocación, a consecuencia de una mancha de aceite.

Por la 14ª jornada del Campeonato Mundial de Conductores, se llevó a cabo en el difícil trazado de Monza, de 5.800 metros, la competencia de Fórmula I Internacional, sobre 52 giros al circuito.

Exactamente a las 10.30 (hora argentina), se dispuso la partida alineándose James Hunt y Carlos Alberto Reutemann en primera fila tomando la vanguardia el inglés, seguido por Jody Scheckter y Mario Andretti.

Ya en la primera vuelta, Scheckter era el líder, seguido por Hunt, Andretti, "Clay" Regazzoni, que se había colado en las primeras ubicaciones y cerrando el lote de punta, Carlos Alberto Reutemann y detrás, Niki Lauda, viajando juntos.

En la tercera vuelta, Scheckter mantenía la punta, aventajando a Andretti que era el segundo por 2s32|100, quedando tercero Hunt a 3s 32|100; cuarto Reutemann a 4s46|100 y 5º Lauda ,pegado a su coequiper.

A esta altura de la competencia, se registraban los prematuros abandonos de Jacques Laffite y de Gunnar Nilsson, sumándose más tarde Vittorio Brambilla.

Con 8 giros en su haber, Sheckter mantenía la vanguardia, aunque acediado por el italoamericano Mario Andretti, que lo acosaba sin tregua, hasta que a la salida de la curba parabólica, mientras recorrían la 10ª ronda, Andretti superó al líder, pasando a encabezar el lote.

Posteriormente, Andretti y Scheckter seguían en su lucha, mientras que Carlos Reutemann accedía a la tercera ubicación, ante el despiste de James Hunt, quien luego del lógico retraso siguió en carrera. De esta forma la clasificación en las 12 vueltas era: 1º Andretti, 2º Scheckter a 4s56|100; 3º Reutemann a 7s67|100; 4º Lauda a 7s98|100 y 5º Stuck a 17s87|100. En los puestos secundarios, se escalonaban Mass en la sexta colocación; séptimo Jones, octavo Hunt y noveno Tambay, que en el giro siguiente abandonó.

Sobre las 24 vueltas, Jody Scheckter acusó fallas de motor, debiendo entrar en boxes abandonando en forma inmediata, lo que permitió el nuevo ascenso de Reutemann, esta vez a la segunda colocación, quedando tercero Lauda.

Las diferencias de tiempos acumuladas por Mario Andretti, y ante la detención de su perseguidor, lo mostraban muy cómodo en la vanguardia, cronometrando 9s con respecto al argentino Carlos Reutemann, y 9s78|100 a Lauda, que estaba en la tercera posición. Cuarto marchaba Hans Stuck en buena actuación, pero cuando se cumplían 28 rondas, el alemán se fue de pista en forma espectacular, pareciendo que iba a embestir una tribuna atestada de espectadores, que huyeron despavoridos, pero no fue así; pudo corregir la trayectoria de su máquina, quedando detenido a escasos metros de la alambrada de protección.

De esta forma, la competencia aparecía como definida, pero un hecho dramático aconteció, alterando el orden del clasificador, perdiendo Reutemann la segunda colocación, quedando como escolta de Andretti, el austríaco Niki Lauda, quien en excelente labor, mantuvo la segunda ubicación hasta el banderazo final, lo que le permitió, si bien faltan disputarse 3 "Grand Prix", coronarse como virtual Campeón Mundial 1977 de la Fórmula Uno Internacional, ya que la diferencia puntable, acumulada, solo le permitiría al segundo Jody Scheckter, en caso de ganar todas las carreras que restan, no logrando Niki Lauda ningún punto, empatar el puntaje de Lauda. Pero así y todo, Lauda sería igualmente el Campeón, por mayor cantidad de triunfos, arribos y mejores colocaciones a lo largo del calendario de la Fórmula 1.

Así fue, que Mario Andretti se alzó con un muy valioso triunfo, que le permite ubicarse en buena posición en el campeonato, escasamente a 1 punto del sudafricano, estando pendiente la posibilidad del subcampeonato.

En la tercera colocación, arribó Alan Jones, quien condujo su Shadow con maestría, logrando una posición meritoria, tras una dura y luchada carrera.

La nota espectacular de la jornada, fue el destrozo de todos los records para este circuito, y fue Mario Andretti, ganador de hoy, el encargado de esta tarea, doblegando el que ostentaba Ronnie Peterson, desde el 8 de setiembre del año pasado.

LA CLASIFICACION

Pos.	Conductor	País	Marca	Tiempo		Vts.
1º	M. ANDRETTI	(EE.UU.)	Lotus	1h27m50s30	100	52
2º	Niki Lauda	(Austria)	Ferrari	1h28m07s26	100	52
3º	Alan Jones	(Inglat.)	Shadow	1h28m13s93	100	52
4º	Jochen Mass	(Al'ania)	McL'ren	1h28m18s78	100	52
5º	Clay Regazzoni	(Suiza)	Ensing	1h28m20s41	100	52
6º	Ronie Peterson	(Suecia)	Tyrrel	1h29m09s52	100	52
7º	Patrick Neve	(Francia)	March	sin tiempo		50
8º	Jaques Laffite	(Francia)	Ligier	,,	,,	50
9º	Rupert Keegan	(Iinglt.)	Hesket	,,	,,	48

PROMEDIO: 206,014 Km|h.

Record de vuelta: Mario Andretti en la 31ª, en 1m39s 1|10 a 210,696 Km|h.

NO SE CLASIFICARON: Lan Scheckter con 42 vueltas; Carlos Reutemann con 40; Bruno Giacomelli con 39 y Ricardo Patrece también con 39.

CAMPEONATO MUNDIAL: 1º Lauda con 69; 2º Scheckter 42; 3º Andretti 41; 4º Reutemann 32; 5º Hunt 22; 6º Mass 21; 7º Nilsson 20; 8º Watson y Jones con 16; 10º Stuck 12 y 11º Fittipaldi con 11 unidades.

Próximas competencias: 2 de octubre Gran Premio de Estados Unidos en el circuito de Watkings Glen; 9 de octubre Gran Premio de Canadá en el trazado de Toronto y cerrando el calendario el Gran Premio de Japón en el Monte Fuji, aún sin fecha determinada.

ENZO TIENE LA PALABRA

La expectativa mundial, y en especial en los medios periodísticos europeos, se mantiene en forma creciente, ante la próxima conferencia de prensa que brindará Enzo Ferrari, esta semana, donde develará quién será el piloto que durante 1978 acompañará a Carlos Reutemann defendiendo los colores de la escudería de Maranello. Ante el consabido retiro de Niki Lauda de Ferrari, fueron muchas las especulaciones, involucrando las mismas a Fittipaldi, a Ricardo Patrece y tomando asidero la versión de que Mario Andretti sería el candidato más firme para el puesto.



MONZON: "MISTER PINTA"

Frac, bastón y alegría. Carlos Monzón, muestra orgulloso el premio que le correspondió al ser designado como el hombre mejor vestido, tras ganar el Grand Prix de la Elegancia Masculina del corriente año. La distinción le fue otorgada por un jurado integrado por sastres de toda Europa.

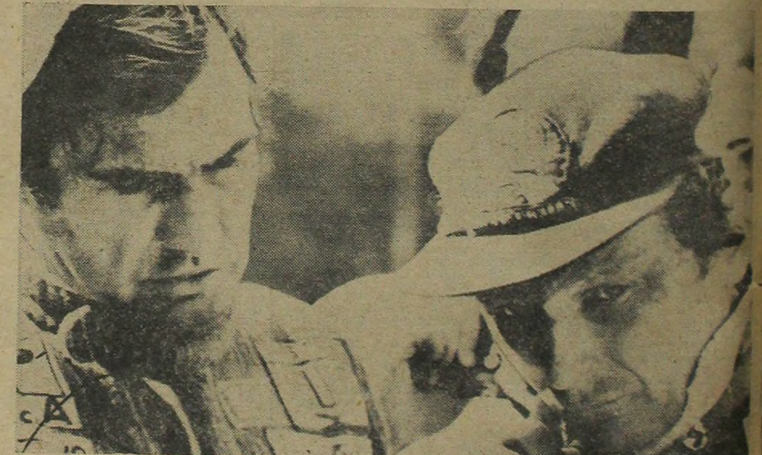
REUTEMANN ES EL REY DE LA MUFA

Carlos Alberto Reutemann peleado definitivamente con la suerte, apretó los dientes y abandonó su Ferrari, átascada en la arena de la chicana del circuito de Monza. La posibilidad de lograr un excelente ubicación se le fue de las manos.

En la última competencia, el Gran Premio de Austria, Lole mantenía sin problemas un meritoro tercer lugar hasta que... apareció Watson y lo golpeó desde atrás, destrozándole los alerones. Esta mañana, el piloto santafecino venía cumpliendo un muy buen papel. Sin embargo esa especial mala suerte, preparaba una baraja. Fue en la chicana donde cayó el naipe... Bruno Giacomelli mordió la banquina con su McLaren y rompió el carter, desparramando el aceite sobre la pista. Niki Lauda logró pasar sin problemas. Cuando llegó Reutemann patinó y terminó en la arena, junto a la pista. La Ferrari en perfecto estado, pero atascada en la arena, endurecida, caprichosamente desobediente a los cambios y en retroceso y delante con que Lole intentó sacarla. Tampoco los técnicos del equipo pudieron soltarla.

♦ SUSPENDEN TC

No se disputará la competencia automovilística turismo Carretera programada para hoy en el Autódromo Municipal. Las malas condiciones meteorológicas determinaron su postergación.



CARA Y CRUZ. Niki Lauda fue segundo y casi se quedó con el título. Carlos Reutemann era tercero y una mancha de aceite lo dejó fuera de carrera. (A.P.)

COMO FANGIO, NADIE

El austríaco Niki Lauda, con su triunfo de hoy en el circuito de Monza se convirtió en el virtual ganador del campeonato de conductores del corriente año. El volante de Ferrari totalizó 69 unidades contra 42 de su inmediato perseguidor en la tabla, el sudafricano Jody Scheckter. La única posibilidad en contra del austríaco, totalmente utópica por cierto, dado el desempeño que ha venido teniendo en el curso de este campeonato, sería que el sudafricano gane las tres carreras que aún restan para completar el calendario; asimismo de llenarse esa condición, sería igualmente imprescindible que Lauda no lograra ningún punto, perspectiva, insistimos, totalmente dudosa.

De tal manera, el austríaco surge con su consagración en Monza como el nuevo ganador de este campeonato de conductores de Fórmula Uno que se cumple desde 1950, convirtiéndose desde entonces en principal pasión de los tuercas de todo el mundo.

El historial del evento, arroja una figura de singulares características que hasta el presente, no ha podido ser superado, nuestro compatriota el querido "chueco" Juan Manuel Fangio, quien mantiene su record de quíntuple campeón. El volante de Balcarce ganó los grandes premios de 1951, 1954, 1955 y 1956, y finalmente el de 1957. Modelo indiscutido de los actuales competidores que unen al mundo detrás de sus máquinas, Fangio constituye un verdadero mito viviente.